

Ritratto di Alfonso Rodriguez

Dalla Via Alessandro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-07563/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-07563/>

CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 7563

Codice scheda: H0110-07563

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01949822

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Titolo: Ritratto di Alfonso Rodriguez

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: RI p. 152-86

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Autore della pubblicazione: Rodriguez Alfonso

Titolo della pubblicazione: Esercizio di perfezione e di virtù cristiane

Numero di edizione: Poletti Andrea/ Venezia/ 1726

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1724

Validità: post

A: 1726

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Dalla Via Alessandro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1688-1724

Codice scheda autore: H0080-01543

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 189

Larghezza: 135

Indicazioni sul soggetto

Il personaggio è rappresentato a mezzo busto entro un ovale, visto di tre quarti volto verso la sinistra della stampa. Ha capelli molto corti e indossa un semplicissimo abito talare. Sotto l'ovale si trova un cartiglio ornato di volute.
cartiglio

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Posizione: nel cartiglio sotto l'ovale

Trascrizione: P. ALPHONSUS RODRIGUEZ / SOCIETATIS IESU.

ISCRIZIONI [2 / 2]

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Alexander à Via scul.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0110-07563_IMG-0000100232

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 152_086_

Collocazione del file nell'archivio locale: ri\piccole

Nome del file originale: 152_086_.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bianchi S.

Titolo libro o rivista: Rassegna di Studi e di Notizie

Titolo contributo: I ritratti incisi da Giovanni e Francesco Cattini conservati presso la Raccolta delle Stampe A. Bertarelli

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1999

Codice scheda bibliografia: H0080-00125

V., pp., nn.: p. 82

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna