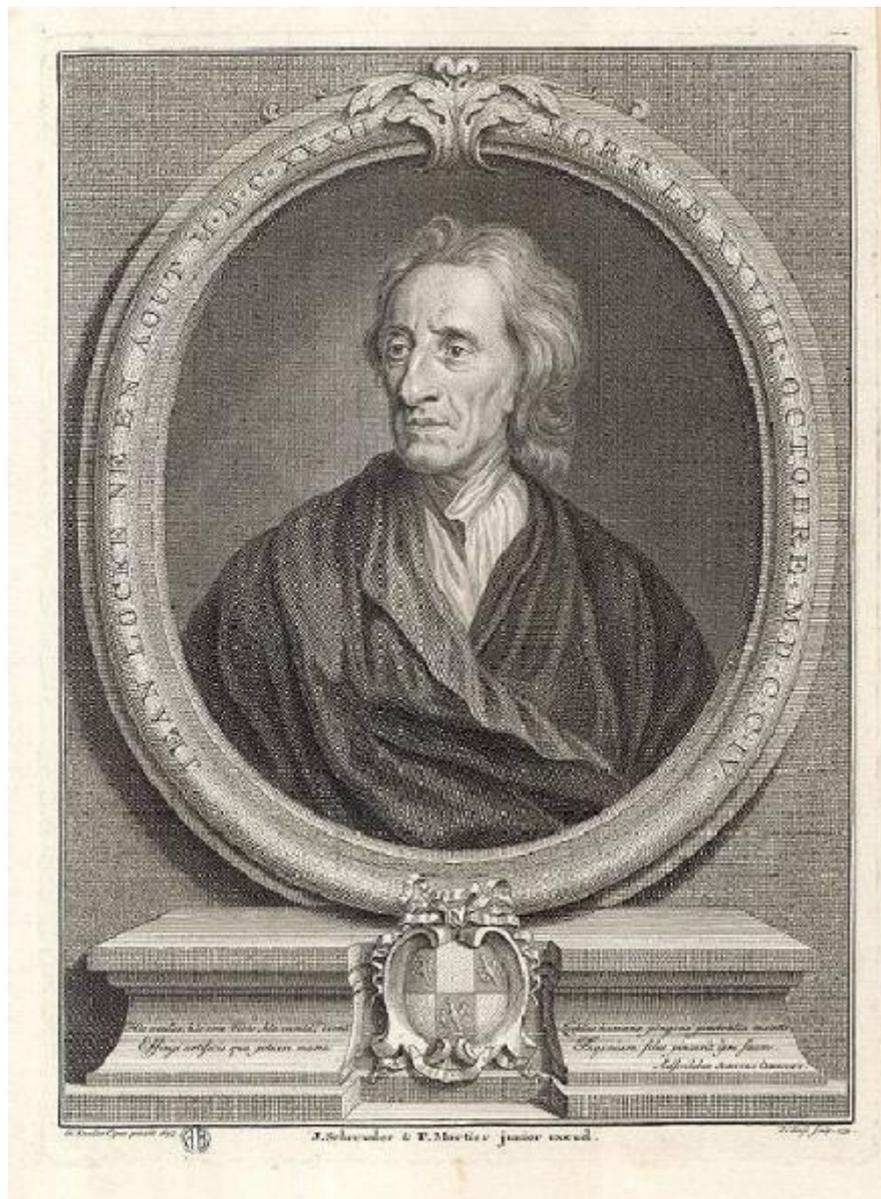


# Ritratto di John Locke

Kneller Gottfried; TanjÃ© Pieter



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-07566/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-07566/>

## CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 7566

Codice scheda: H0110-07566

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01949825

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: RITRATTO DI JOHN LOCKE

Titolo: Ritratto di John Locke

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: RI p. 103-78

## **RAPPORTO**

### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame: derivazione

Soggetto bene finale/originale: Ritratto di John Locke

Autore bene finale/originale: Kneller Gottfried

Collocazione bene finale/originale: San Pietroburgo/ Ermitage

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1754

Validità: post

A: 1754

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Kneller Gottfried

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1646 o 1649/ 1723

Codice scheda autore: H0080-01316

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Tanjé Pieter

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1706/ 1761 ca.

Codice scheda autore: H0080-00916

### STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

### MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 225

Larghezza: 165

Indicazioni sul soggetto

Entro cornice ovale su piedistallo, il personaggio è raffigurato a mezzo busto, con il corpo visto frontalmente e il capo volto di tre quarti verso la sinistra della stampa. E' a capo scoperto e indossa sopra la camicia una veste da camera. In basso al centro si vede uno stemma.

cornice, piedistallo, stemma

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Posizione: nella cornice intorno all'ovale

Trascrizione: JEAN LOCKE NE' EN AOUT M.D.C. XXXII. - MORT LE XXVIII. OCTOBRE. M.D.C.C.IV.

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Posizione: nel piedistallo, ai lati dello stemma

Trascrizione

Hic oculos, hic ora vides, hic omnia, docta Lockius humanae pingens penetralia mentis / Effingi artificis quae potuere manu Ingenium solus pinxerit ipse suum. / Adscribebat JOANNES CLERICUS.

### ISCRIZIONI [3 / 3]

Posizione: nel margine inferiore, da sinistra a destra

Trascrizione: G. Kneller Eques pinxit 1697. - J. Schreuder & P. Mortier junior excud. - P. Tanjé Sculp. 1754.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0110-07566\_IMG-0000100235

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 103\_078\_

Collocazione del file nell'archivio locale: r\piccole

Nome del file originale: 103\_078\_.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc C.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1854-1890

Codice scheda bibliografia: H0080-00032

V., pp., nn.: v. IV p. 2 n. 31

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna