

Ritratto di Noel Alexandre

Pitteri Marco Alvise; Schuppen Jacob van; Schuppen Peter Ludwig van



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-07569/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-07569/>

CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 7569

Codice scheda: H0110-07569

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01949828

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Titolo: Ritratto di Noel Alexandre

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: RI p. 4-46

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE [1 / 2]

Stadio bene in esame: derivazione parziale

Soggetto bene finale/originale: Ritratto di Noel Alexandre

Autore bene finale/originale: Van Schuppen Jacob

Collocazione bene finale/originale: opera perduta

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE [2 / 2]

Stadio bene in esame: copia parziale

Bene finale/originale: stampa

Soggetto bene finale/originale: Ritratto di Noel Alexandre

Autore bene finale/originale: Van Schuppen Peter Ludwig van

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1740

Validità: post

A: 1760

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Pitteri Marco Alvise

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1703/ 1786

Codice scheda autore: H0080-00065

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Schuppen Jacob van

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1670/ 1751

Codice scheda autore: H0080-00881

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Schuppen Peter Ludwig van

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1627/ 1702

Codice scheda autore: H0080-00880

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 322

Larghezza: 209

Indicazioni sul soggetto

Entro cornice ovale su piedistallo, il personaggio è raffigurato a mezzo busto, visto leggermente di tre quarti volto verso la destra della stampa. E' a capo scoperto, indossa un mantello con cappuccio sotto il quale si vede il colletto alto della camicia. In primo piano a sinistra è raffigurato un libro aperto, altri due libri sono visibili a destra dietro il cartiglio.
cornice, piedistallo, cartiglio, libro

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Posizione: sul piedistallo

Trascrizione: R.P. Natalis Alexander / Predicator, in Sacra Facultate / Parisiensi Doctor et Professor.

ISCRIZIONI [2 / 2]

Posizione: nell'angolo inferiore destro

Trascrizione: Marco Pitteri sculp.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0110-07569_IMG-0000100238

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 004_046_

Collocazione del file nell'archivio locale: r\piccole

Nome del file originale: 004_046_.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bianchi S.

Titolo libro o rivista: Rassegna di Studi e di Notizie

Titolo contributo: I ritratti incisi da Giovanni e Francesco Cattini conservati presso la Raccolta delle Stampe A. Bertarelli

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1999

Codice scheda bibliografia: H0080-00125

V., pp., nn.: p. 60

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna