# Ritratto di Noel Alexandre

# Pitteri Marco Alvise; Schuppen Jacob van; Schuppen Peter Ludwig van



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-07570/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-07570/

# **CODICI**

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 7570

Codice scheda: H0110-07570

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01949829

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

# **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

**SOGGETTO** 

Titolo: Ritratto di Noel Alexandre

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

# DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

#### **INVENTARIO**

Numero: RSel 12, tav. 15

# **RAPPORTO**

### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE [1/2]**

Stadio bene in esame: derivazione parziale

Soggetto bene finale/originale: Ritratto di Noel Alexandre

Autore bene finale/originale: Van Schuppen Jacob

Collocazione bene finale/originale: opera perduta

#### RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE [2 / 2]

Stadio bene in esame: copia parziale

Bene finale/originale: stampa

Soggetto bene finale/originale: Ritratto di Noel Alexandre

Autore bene finale/originale: Van Schuppen Peter Ludwig van

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1740

Validità: post

A: 1760

Validità: ante

# **DEFINIZIONE CULTURALE**

# **AUTORE [1/3]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Schuppen Peter Ludwig van

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1627/1702

Codice scheda autore: H0080-00880

# **AUTORE [2/3]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Pitteri Marco Alvise

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1703/1786

Codice scheda autore: H0080-00065

# **AUTORE [3/3]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Schuppen Jacob van

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1670/1751

Codice scheda autore: H0080-00881

### STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

# **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: bulino

**MISURE** 

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 327

Larghezza: 215

### Indicazioni sul soggetto

Entro cornice ovale su piedistallo, il personaggio è raffigurato a mezzo busto, visto leggermente di tre quarti volto verso la destra della stampa. E' a capo scoperto, indossa un mantello con cappuccio sotto il quale si vede il colletto alto della camicia. In primo piano a sinistra è raffigurato un libro aperto, altri due libri sono visibili a destra dietro il cartiglio. cornice, piedistallo, cartiglio, libro

### **DATI ANALITICI**

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Posizione: sul piedistallo

Trascrizione: R.P. Natalis Alexander / Predicator, in Sacra Facultate / Parisiensi Doctor et Professor.

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Posizione: nell'angolo inferiore destro

Trascrizione: Marco Pitteri sculp.

# CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

# FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0110-07570\_IMG-0000100239

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 012 015

Collocazione del file nell'archivio locale: rsel\vol

Nome del file originale: 012\_015\_.jpg

**BIBLIOGRAFIA** 

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bianchi S.

Titolo libro o rivista: Rassegna di Studi e di Notizie

Titolo contributo: I ritratti incisi da Giovanni e Francesco Cattini conservati presso la Raccolta delle Stampe A. Bertarelli

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1999

Codice scheda bibliografia: H0080-00125

V., pp., nn.: p. 60

# **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna