

# La Sacra Famiglia, Sant'Anna e San Giovanniino con un agnello, davanti ad un arco

Cort Cornelis; Valesio NicolÃ²; Zuccari Taddeo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-07573/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-07573/>

## CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 7573

Codice scheda: H0110-07573

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01949832

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: SACRA FAMIGLIA CON SANT'ANNA E SAN GIOVANNINO

Titolo: La Sacra Famiglia, Sant'Anna e San Giovannino con un agnello, davanti ad un arco

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: Art. m. 49-65

## **RAPPORTO**

### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE [1 / 2]**

Stadio bene in esame: copia

Soggetto bene finale/originale: La Sacra Famiglia, Sant'Anna e San Giovannino con

Autore bene finale/originale: Cort Cornelis

### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE [2 / 2]**

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: disegno

Soggetto bene finale/originale: Sant'Anna e San Giovannino con un agnello, davanti

Autore bene finale/originale: Zuccari Taddeo

## **CRONOLOGIA**

## CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: seconda metà

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1550

Validità: post

A: 1599

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Cort Cornelis

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1533/ 1578

Codice scheda autore: H0080-00675

### AUTORE [2 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Valesio Nicolò

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1548-1587

Codice scheda autore: H0080-01426

### AUTORE [3 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Zuccari Taddeo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1529/ 1556

Codice scheda autore: H0080-00469

## STATO DELL' OPERA

Stato: stato unico [?]

## DATI TECNICI

## MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

## MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 260

Larghezza: 190

Indicazioni sul soggetto

L'incisione raffigura in primo piano la Vergine seduta, nell'atto di adagiare il Bambino, che sostiene con il braccio destro, su un cuscino sopra una culla ornata con ghirlande e una testa di cherubino. Sulla destra si vedono S. Giovannino con l'agnello e S. Anna, a sinistra S. Giuseppe si appoggia ad un libro aperto su un ripiano. Nel fondo a sinistra, oltre un arco, si scorge un interno con un grande camino, nel fondo a destra è raffigurato un paesaggio al tramonto. In primo piano a destra ci sono una brocca e un bacile.

culla, cuscino, ghirlanda, angelo, agnello, arco, camino, sedia, brocca, bacile, lampada, baldacchino, sole, ponte, libro

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Posizione: nel margine inferiore, a sinistra

Trascrizione: N

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Posizione: sotto, verso il centro

Trascrizione: Nicolai Vallengij. Formis Venetis

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0110-07573\_IMG-0000100242

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 049\_065\_

Collocazione del file nell'archivio locale: art\medie

Nome del file originale: 049\_065\_.jpg

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Salsi C.

Titolo libro o rivista: Rassegna di Studi e di Notizie

Titolo contributo: Note sugli incisori detti "i Valesio"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1986

Codice scheda bibliografia: H0080-00129

V., pp., nn.: p. 512

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna