

# Cristo e la Samaritana

Valesio Giacomo; Del Moro Marco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-07586/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-07586/>

## CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 7586

Codice scheda: H0110-07586

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01949845

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: CRISTO E LA SAMARITANA

Titolo: Cristo e la Samaritana

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: Art. prez. m. 249

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: seconda metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1550

Validità: post

A: 1599

Validità: ante

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Valesio Giacomo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1548-1587

Codice scheda autore: H0080-01427

#### **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Del Moro Marco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1535-1536 / post 1586

Codice scheda autore: H0080-00327

#### **STATO DELL' OPERA**

Stato: primo stato su tre

### **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: bulino

#### **MISURE**

Unità: mm

Altezza: 406

Larghezza: 278

Indicazioni sul soggetto

L'incisione raffigura a sinistra Cristo seduto sul parapetto di un pozzo ornato da un bassorilievo con motivi paganeggianti. La Samaritana è in piedi a destra, porta la mano sinistra al petto mentre la destra è appoggiata su uno dei due vasi che si trovano sul parapetto del pozzo. Nel fondo, al di là degli alberi, si vedono alcune figure e gli edifici di una città.

pozzo, vaso, bassorilievo, città

### **DATI ANALITICI**

#### **ISCRIZIONI [1 / 3]**

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione

Ecco qui Dio per noi fatto mortale / Scendendo in terra dal celeste choro / Da peccatrice man l'elementale / Acqua cercar per suo grato ristoro / Indicio chiaro che'l peccato frale / Non ha riscatto in lui d'argento ò d'oro / Ma l'acque si vuol che gli occhi à stillar pronte. / Che accrescon di sua gratia il largo fonte.

### **ISCRIZIONI [2 / 3]**

Posizione: sotto, al centro

Trascrizione: Marco del Moro inv.tor

### **ISCRIZIONI [3 / 3]**

Posizione: a destra

Trascrizione: Jacobus veron. fecit

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0110-07586\_IMG-0000100254

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 249\_000\_

Collocazione del file nell'archivio locale: art\_prez\medie

Nome del file originale: 249\_000\_.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre graveur

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1854-1876

Codice scheda bibliografia: H0080-00002

V., pp., nn.: v. XV p. 64

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nagler G. K.

Titolo libro o rivista: Neues Allgemeines Kunstler-Lexikon

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1835-1852

Codice scheda bibliografia: H0080-00227

V., pp., nn.: v. XXII p. 2 n. 11

### **BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc C.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1854-1890

Codice scheda bibliografia: H0080-00032

V., pp., nn.: v. IV p. 88 n. 9

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna