

Ritratto di Andrea Morosini

Valesio Francesco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-07592/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-07592/>

CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 7592

Codice scheda: H0110-07592

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01949851

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: RITRATTO DI ANDREA MOROSINI

Titolo: Ritratto di Andrea Morosini

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: RI p. 123-61

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Autore della pubblicazione: Morosini Andrea

Titolo della pubblicazione: Historia Veneta

Numero di edizione: Venezia/ 1623

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1623

Validità: post

A: 1623

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Valesio Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1560 ca./ notizie fino al 1646

Codice scheda autore: H0080-00890

STATO DELL' OPERA

Stato: stato unico [?]

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 276

Larghezza: 168

Indicazioni sul soggetto

Entro cornice ovale su piedistallo, il personaggio è raffigurato a mezzo busto e a capo scoperto, visto leggermente di tre quarti volto verso la sinistra della stampa. L'ovale è racchiuso entro una cornice architettonica arricchita da tre figure allegoriche e due putti che reggono uno stemma.

cornice, piedistallo, colonna, stemma, corona, libro, gallo, tuba

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Posizione: nella cornice dell'ovale

Trascrizione: ANDREAS MAVROCENVVS VENETVS SENATOR ANNVM AGENS AETATIS SVAE XLII

ISCRIZIONI [2 / 2]

Posizione: in basso a sinistra, ai piedi del basamento

Trascrizione: F. Valegius

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0110-07592_IMG-0000100260

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 123_061_

Collocazione del file nell'archivio locale: r\piccole

Nome del file originale: 123_061_.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Salsi C.

Titolo libro o rivista: Rassegna di Studi e di Notizie

Titolo contributo: Note sugli incisori detti "i Valesio"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1986

Codice scheda bibliografia: H0080-00129

V., pp., nn.: p. 570

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna