

# La caccia ai colombacci e la loro vendita

Straet Jan van der; Galle Philips; Valesio Francesco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-07614/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-07614/>

## **CODICI**

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 7614

Codice scheda: H0110-07614

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01949873

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Identificazione: CACCIA AGLI UCCELLI

Titolo: La caccia ai colombacci e la loro vendita

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: Albo D 288, tav. 11

## **RAPPORTO**

### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame: copia

Soggetto bene finale/originale: La caccia ai colombacci e la loro vendita

Autore bene finale/originale: Galle Philips

### **AREA DEL LIBRO**

Autore della pubblicazione: Raimondi Eugenio

Titolo della pubblicazione

Delle caccie di Eugenio Raimondi, bresciano, compendiate dal dottor Francesco Bardi, ordinate con bellissime figure in rame di F. Vallengio

Numero di edizione: Catani Giovanni Battista/ Venezia/ 1675

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1640

Validità: post

A: 1660

Validità: ante

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 3]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Straet Jan van der

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1523/ 1605

Codice scheda autore: H0080-00887

### **AUTORE [2 / 3]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Galle Philips

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1537/ 1612

Codice scheda autore: H0080-00100

### **AUTORE [3 / 3]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Valesio Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1560 ca./ notizie fino al 1646

Codice scheda autore: H0080-00890

### **STATO DELL' OPERA**

Stato: secondo stato su due

## **DATI TECNICI**

## MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

## MISURE

Parte: Impronta

Unità: mm

Altezza: 203

Larghezza: 281

Indicazioni sul soggetto

Al centro della composizione sono raffigurati due gruppi, rispettivamente di due e tre persone. Nel primo, un vecchio vende due uccelli ad una donna; il secondo è composto da un uomo e due donne, una delle quali è vista di spalle. In primo piano a sinistra un fanciullo (o un nano) tiene per le briglie un asino, in primo piano a destra un uomo seduto esamina un volatile. Nel fondo numerosi contadini armati di bastoni cercano di spingere gli uccelli nella rete. abbigliamento, copricapo, collana, orecchino, arma, cesto, sella, basto, briglia, rete, acconciatura, bastone, uccello

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Posizione: in basso verso destra, nell'inciso

Trascrizione: F. Valeggio

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione: Retibus aut iaculis capitur sic saepe Palumbes, - Quae mortem proprie prolis amore subit.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0110-07614\_IMG-0000100282

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 288\_011\_

Collocazione del file nell'archivio locale: albo\d

Nome del file originale: 288\_011\_.jpg

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Salsi C.

Titolo libro o rivista: Rassegna di Studi e di Notizie

Titolo contributo: Note sugli incisori detti "i Valesio"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1986

Codice scheda bibliografia: H0080-00129

V., pp., nn.: p. 546

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna