

Ritratto di Chilperico I re di Francia

Valesio Francesco (attr.)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-07623/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-07623/>

CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 7623

Codice scheda: H0110-07623

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01949882

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Titolo: Ritratto di Chilperico I re di Francia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: Vol. Z 273/3, tav. 9

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Titolo della pubblicazione: Brefve cronique des faicts illustres des roys de France avecq leurs pourtraits au naturel

Numero di edizione: Venezia/ 1597

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1597

Validità: post

A: 1597

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Valesio Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1560 ca./ notizie fino al 1646

Codice scheda autore: H0080-00890

Riferimento all'autore: attr.

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE

Unità: mm

Altezza: 199

Larghezza: 127

Indicazioni sul soggetto

Il personaggio è raffigurato in busto, visto di tre quarti verso la destra della stampa. Porta una corona, indossa un mantello con un ampio collo chiuso da una fibbia da cui pendono due cordoncini. Tiene lo scettro con la mano sinistra, mentre la destra poggia sulla cintura.

corona, scettro, colletto, fibbia

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Posizione: in alto a sinistra

Trascrizione: Chilperic, filz de Aribert, / [...] / et trespassa l'an 587.

ISCRIZIONI [2 / 3]

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione: Chilperico Re Nono di francia successe al frllo chereberto [...] / [...] hauendo regnato quatordecì anni.

ISCRIZIONI [3 / 3]

Posizione: nell'angolo superiore sinistro

Trascrizione: 9

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0110-07623_IMG-0000100291

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 273c009_

Collocazione del file nell'archivio locale: volum\z

Nome del file originale: 273c009_.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Salsi C.

Titolo libro o rivista: Rassegna di Studi e di Notizie

Titolo contributo: Note sugli incisori detti "i Valesio"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1986

Codice scheda bibliografia: H0080-00129

V., pp., nn.: p. 536

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna