

Parata con sette elefanti in assetto da guerra

Tempesta Antonio



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/stampe/schede/H0110-07791/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-07791/>

CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 7791

Codice scheda: H0110-07791

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01950050

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

QUANTITA'

Numero stampa/matrice composita o serie: 21

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: PARATA MILITARE CON ELEFANTI

Titolo: Parata con sette elefanti in assetto da guerra

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: Vol. F 77, tav. 20

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Autore della pubblicazione: Roscio Ortino Giulio [?]

Titolo della pubblicazione: Emblemata Sacra S. Stephani

Numero di edizione: Roma [?]/ 1589

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1589

Validità: post

A: 1589

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Tempesta Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1555 ca./ 1630

Codice scheda autore: H0080-00446

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 115

Larghezza: 79

Indicazioni sul soggetto

L'emblema raffigura sette elefanti in assetto da guerra, schierati in profondità secondo una visione prospettica; ciascun animale ha davanti a sé un grande catino. A sinistra e a destra si vedono schiere armate, nel fondo a sinistra e a destra si notano degli edifici.

elefante, catino, arma, armatura, vessillo, città

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Posizione: nell'angolo inferiore sinistro del margine

Trascrizione: 19

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0110-07791_IMG-0000100456

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 077_020_

Collocazione del file nell'archivio locale: volumi\

Nome del file originale: 077_020_.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Arrigoni P./ Bertarelli A.

Titolo libro o rivista: Piante e vedute di Roma e del Lazio conservate nella Raccolta delle stampe e disegni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1939

Codice scheda bibliografia: H0080-00001

V., pp., nn.: p. 139 n. 1395

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre graveur

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1854-1876

Codice scheda bibliografia: H0080-00002

V., pp., nn.: v. XVII p. 178 nn. 1248-1267

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Buffa S.

Titolo libro o rivista: The Illustrated Bartsch. Antonio Tempesta. Italian Masters of the Sixteenth Century

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1984

Codice scheda bibliografia: H0080-00144

V., pp., nn.: p. 136 n. 1263

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna