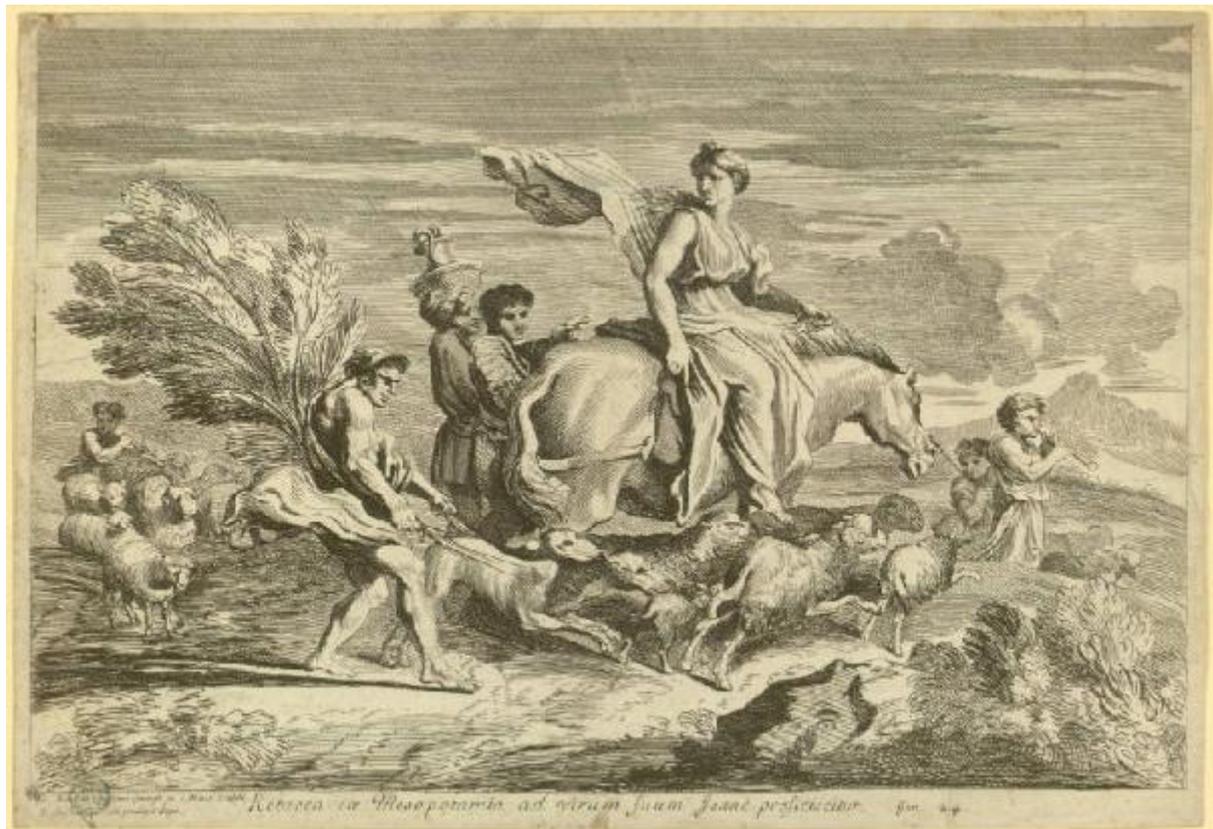


# Rebecca in viaggio verso suo marito Isacco

Castiglione Giovanni Benedetto; MacÃ© Charles



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-07802/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-07802/>

## **CODICI**

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 7802

Codice scheda: H0110-07802

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01950061

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: stampa smarginata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: REBECCA PARTE PER INCONTRARE ISACCO

Titolo: Rebecca in viaggio verso suo marito Isacco

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: Art. m. 22-27

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: terzo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1650

Validità: post

A: 1674

Validità: ante

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Castiglione Giovanni Benedetto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1609/ 1663-1665

Codice scheda autore: H0080-00307

#### **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Macé Charles

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1631/

Codice scheda autore: H0080-01227

#### **STATO DELL' OPERA**

Stato: imprecisabile

### **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: acquaforte

#### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 320

Larghezza: 458

Indicazioni sul soggetto

L'incisione raffigura Rebecca che si dirige a cavallo verso la destra della stampa, volgendo indietro il capo. Insieme a lei avanzano alcune pecore e tre servi, uno dei quali tiene al guinzaglio due cani mentre un altro regge un vaso. A sinistra e a destra si vedono rispettivamente uno e due pastori, accompagnati dal gregge, che suonano il loro strumento a fiato.  
cavallo, pecora, strumento, musica, cane, guinzaglio, vaso

### **DATI ANALITICI**

#### **ISCRIZIONI [1 / 2]**

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione: Rebecca ex Mesopotamia ad virum suum Isaac proficiscitur, - Gen, 24.

#### **ISCRIZIONI [2 / 2]**

Posizione: nell'angolo inferiore sinistro del margine

Trascrizione: Gio. Benedetto Castiglione Genouese jn, C. Macé Sculp / G. Chasteau ex cum priuilegio Regis

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0110-07802\_IMG-0000100467

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 022\_027\_

Collocazione del file nell'archivio locale: art\medie

Nome del file originale: 022\_027\_.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Fonti per la Storia della Pittura

Titolo contributo: Lettere e altri documenti intorno alla Storia della Pittura

Luogo di edizione: Monzambano

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: H0080-00203

V., pp., nn.: p. 82 n. 52

### BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bellini P.

Titolo libro o rivista: L'opera incisa di Giovanni Benedetto Castiglione

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1982

Codice scheda bibliografia: H0080-00092

V., pp., nn.: p. 196 n. 42

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna