

## Quattro arlecchinate

Bartolozzi Francesco; Ferretti Giovan Domenico



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-07851/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-07851/>

## CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 7851

Codice scheda: H0110-07851

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01950110

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa a colori

### QUANTITA'

Numero stampa/matrice composita o serie: 4

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Titolo: Arlecchino pittore

Titolo della serie di appartenenza: Quattro arlecchinate

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: Teatro m. 20-10

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1760

Validità: post

A: 1760

Validità: ante

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Bartolozzi Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1727/ 1815

Codice scheda autore: H0080-00070

## AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Ferretti Giovan Domenico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1692/ 1768

Codice scheda autore: H0080-00336

## STATO DELL' OPERA

Stato: secondo stato su due

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: aquaforte

Tecnica: bulino

### MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 417

Larghezza: 288

Indicazioni sul soggetto

A sinistra è raffigurato Arlecchino, seduto davanti a un cavalletto, nell'atto di dipingere il ritratto di una giovane e bella dama, seduta a destra. Arlecchino è circondato da vasi e pennelli.

cavalletto, pennello, copricapo, abbigliamento, acconciatura, vaso, fiore, bacile, calzatura

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Posizione: sotto l'inciso in basso a sinistra

Trascrizione: Gio. Dom.co Ferretti inven.

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Posizione: sotto l'inciso in basso a destra

Trascrizione: F. Bartolozzi Scul. Appo I. Wagner Ven.a C. P. E. S.

### ISCRIZIONI [3 / 3]

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione: Arlechin di Pittor posto all'ufficio / [ ... ] / Al mento aggiunge ispido pelo e folto.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0110-07851\_IMG-0000100516

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 020\_010\_

Collocazione del file nell'archivio locale: teatro\medie

Nome del file originale: 020\_010\_.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Vesme A./ Calabi A.

Titolo libro o rivista: Francesco Bartolozzi. Catalogue des estampes et notice biographique

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1928

Codice scheda bibliografia: H0080-00021

V., pp., nn.: p. 351 n. 1338

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna