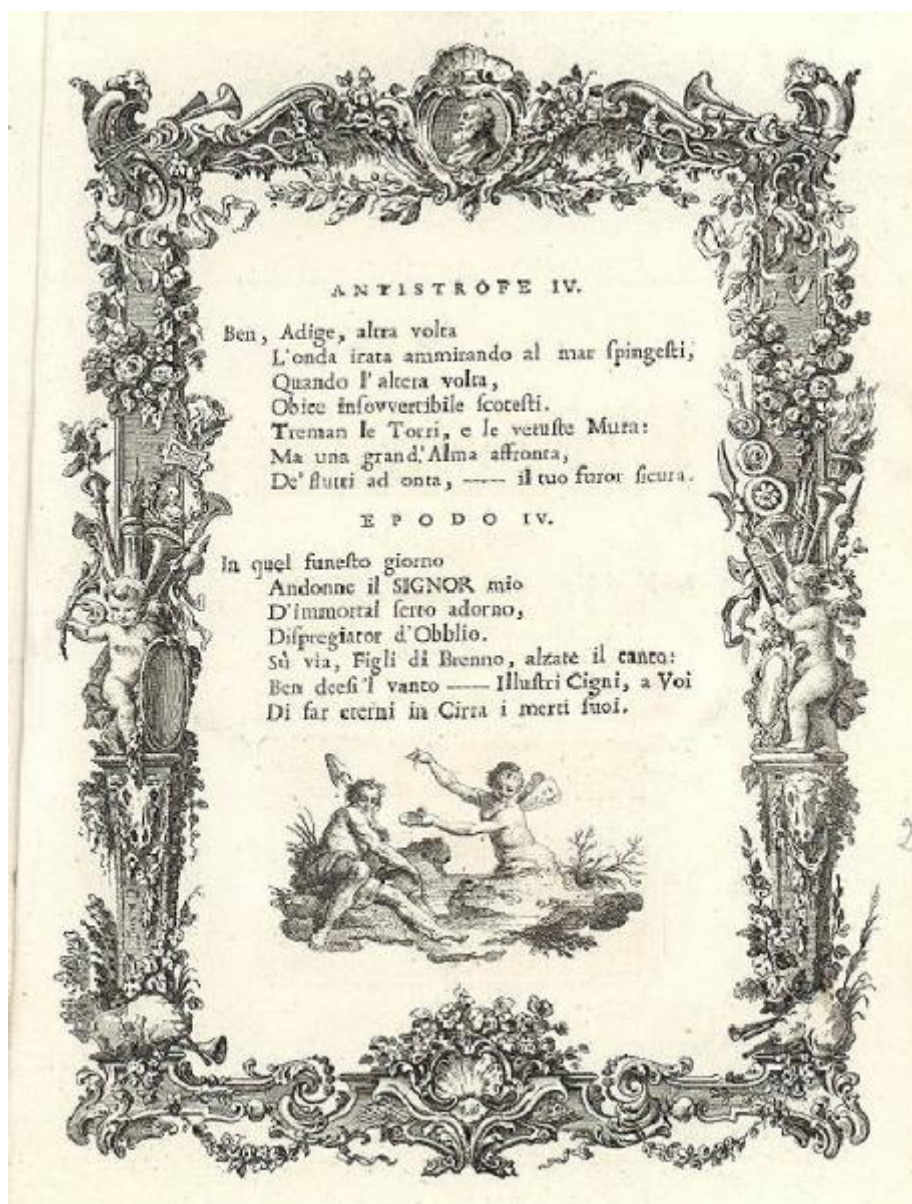


Cornice con ritratto di vecchio

Bartolozzi Francesco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-07902/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-07902/>

CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 7902

Codice scheda: H0110-07902

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01950161

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

QUANTITA'

Numero stampa/matrice composita o serie: 49

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: CORNICE CON FIGURA DI VECCHIO E PUTTI

Titolo: Cornice con ritratto di vecchio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: Vol. Z 224, tav. 23a

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Titolo della pubblicazione: Componimenti poetici per l'ingresso solenne di Lodovico Manin

Numero di edizione: Albrizzi Giambattista/ Venezia/ 1764

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1763

Validità: post

A: 1763

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Bartolozzi Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1727/ 1815

Codice scheda autore: H0080-00070

STATO DELL' OPERA

Stato: stato unico [?]

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

Tecnica: bulino

MISURE

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 272

Larghezza: 190

Indicazioni sul soggetto

Nella parte superiore della cornice, al centro, è rappresentato un ritratto di vecchio a mezzo busto, visto di profilo verso sinistra. Nella parte inferiore della cornice è raffigurata al centro una conchiglia sormontata da un mazzo di fiori. Ai lati si vedono due amorini ciascuno dei quali tiene uno scudo.

conchiglia, amorino, strumento, musica, ghirlanda, fiore, fiaccola, armatura, palma, bucranio, insegna, legione, arma

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0110-07902_IMG-0000100563

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 224_023a

Collocazione del file nell'archivio locale: volumi\z

Nome del file originale: 224_023a.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Vesme A./ Calabi A.

Titolo libro o rivista: Francesco Bartolozzi. Catalogue des estampes et notice biographique

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1928

Codice scheda bibliografia: H0080-00021

V., pp., nn.: p. 400 n. 1570

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna