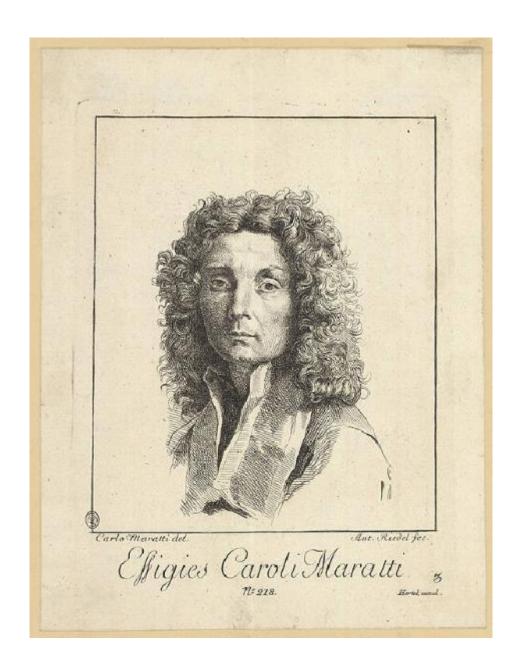
# Ritratto di Carlo Maratti

# Maratta Carlo; Riedel Johann Anton



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-07952/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-07952/

# **CODICI**

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 7952

Codice scheda: H0110-07952

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01950211

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

# **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

**SOGGETTO** 

Categoria generale: ritratto

Identificazione: RITRATTO DI CARLO MARATTA

Titolo: Ritratto di Carlo Maratti

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

# INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

# **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Numero: RI p. 234-91

# **RAPPORTO**

#### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: disegno

Soggetto bene finale/originale: Autoritratto

Autore bene finale/originale: Maratta Carlo

Collocazione bene finale/originale: Madrid/ Accademia di San Fernando

Inventario bene finale/originale: 1718

# **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: seconda metà

# **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1750

Validità: post

A: 1799

Validità: ante

# **DEFINIZIONE CULTURALE**

# **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Maratta Carlo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1625/1713

Codice scheda autore: H0080-00013

# **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Riedel Johann Anton

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1732 o 1736/ 1816

Codice scheda autore: H0080-01032

#### STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

# **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: acquaforte

**MISURE** 

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 211

Larghezza: 161

Indicazioni sul soggetto

Il personaggio è raffigurato a mezzobusto, con il busto di tre quarti verso la sinistra della stampa, con il volto e lo sguardo rivolto verso lo spettatore.

colletto, parrucca

# **DATI ANALITICI**

#### ISCRIZIONI [1 / 4]

Posizione: sotto l'inciso, a sinistra

Trascrizione: Carlo Maratti del.

#### ISCRIZIONI [2 / 4]

Posizione: a destra

Trascrizione: Ant. Riedel fec.

#### ISCRIZIONI [3 / 4]

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione: Effigies Caroli Maratti/ N.º 218.

#### ISCRIZIONI [4 / 4]

Posizione: nell'angolo inferiore destro

Trascrizione: 3/ Hertel excud.

# **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

#### FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

# **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0110-07952\_IMG-0000100612

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 234\_091\_

Collocazione del file nell'archivio locale: ri\piccole

Nome del file originale: 234\_091\_.jpg

#### **BIBLIOGRAFIA** [1 / 2]

#### SIRBeC scheda SRL - H0110-07952

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc C.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1854-1890

Codice scheda bibliografia: H0080-00032

V., pp., nn.: v. III p. 335 n. 16

**BIBLIOGRAFIA** [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bellini P.

Titolo libro o rivista: L'opera incisa di Carlo Maratti

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1977

Codice scheda bibliografia: H0080-00049

V., pp., nn.: p. 100

# **COMPILAZIONE**

# **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna