

## Tre figure di orientali (Giacobbe e Labano?)

Rembrandt



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-08055/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-08055/>

## **CODICI**

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 8055

Codice scheda: H0110-08055

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01950314

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Titolo: Tre figure di orientali (Giacobbe e Labano?)

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Numero: Art. p. 21-22

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1641

Validità: post

A: 1641

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Rembrandt

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1606/ 1669

Codice scheda autore: H0080-01044

### **TIRATURA**

Cronologia: tiratura tarda

### **STATO DELL' OPERA**

Stato: secondo stato su due

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: acquaforte

### **MISURE**

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 145

Larghezza: 114

Indicazioni sul soggetto

L'incisione rappresenta tre figure maschili vestite alla foggia orientale ferme davanti alla porta di un edificio, visibile sulla sinistra della stampa, sulla soglia del quale è fermo un uomo che porta un alto cappello. Dei tre orientali, quello di sinistra è visto frontalmente, dei due sulla destra uno è visto di profilo, l'altro di tre quarti di schiena. Del gruppo fa parte anche un cane.

abbigliamento, copricapo, calzatura, porta, tettoia, gradino, cane

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI**

Posizione: in alto a destra, stampato a rovescio

Trascrizione: Rembrandt f 1641

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

## DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0110-08055\_IMG-0000100644

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 021\_022\_

Collocazione del file nell'archivio locale: art\piccole

Nome del file originale: 021\_022\_.jpg

## BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Biorklund G./ Barnard O. H.

Titolo libro o rivista

Rembrandt's etching, true and false: a summary catalogue in a distinctive chronological order and completely illustrated

Luogo di edizione: Stoccolma

Anno di edizione: 1955

Codice scheda bibliografia: H0080-00218

V., pp., nn.: p. 78 n. BB 41-F

## BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Hollstein F. W. H.

Titolo libro o rivista: Dutch and Flemish Etchings, Engravings and Woodcuts ca. 1450-1700

Anno di edizione: 1949-

Codice scheda bibliografia: H0080-00030

V., pp., nn.: v. XVIII p. 62 n. B 118

## BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Dickey S. S.

Titolo libro o rivista: The Illustrated Bartsch. Rembrandt Harmensz. Van Rijn. Supplement

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: H0080-00147

V., pp., nn.: p. 104 n. 118

---

## COMPILAZIONE

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna