

San Girolamo inginocchiato in preghiera

Rembrandt



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-08084/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-08084/>

CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 8084

Codice scheda: H0110-08084

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01950343

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: SAN GIROLAMO IN PREGHIERA

Titolo: San Girolamo inginocchiato in preghiera

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: Art. p. 21-52

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1635

Validità: post

A: 1635

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Rembrandt

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1606/ 1669

Codice scheda autore: H0080-01044

TIRATURA

Cronologia: tiratura tarda

STATO DELL' OPERA

Stato: stato unico

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 115

Larghezza: 81

Indicazioni sul soggetto

L'incisione rappresenta in primo piano il santo inginocchiato con le mani unite in preghiera, visto di tre quarti verso la destra della stampa. Dietro di lui si intravede il leone, a sinistra c'è una brocca.
leone, brocca

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Posizione: in alto a destra

Trascrizione: Re[...]

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0110-08084_IMG-0000151427

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 021_052_

Collocazione del file nell'archivio locale: art\piccole

Nome del file originale: 021_052_.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Biorklund G./ Barnard O. H.

Titolo libro o rivista

Rembrandt's etching, true and false: a summary catalogue in a distinctive chronological order and completely illustrated

Luogo di edizione: Stoccolma

Anno di edizione: 1955

Codice scheda bibliografia: H0080-00218

V., pp., nn.: p. 61 n. BB 35-H

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Dickey S. S.

Titolo libro o rivista: The Illustrated Bartsch. Rembrandt Harmensz. Van Rijn. Supplement

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: H0080-00147

V., pp., nn.: p. 88 n. 102

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna