

Resurrezione di Gesù

Bundele [?]; Dürer Albrecht



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/stampe/schede/H0110-08112/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-08112/>

CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 8112

Codice scheda: H0110-08112

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01950371

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: RESURREZIONE DI CRISTO v. anche Cristo Risorto

Titolo: Resurrezione di Gesù

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: Art. p. 9-65

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: stampa

Soggetto bene finale/originale: Resurrezione di Cristo, dalla serie della "Passion

Autore bene finale/originale: Dürer Albrecht

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVI/ XVII

Frazione di secolo: fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1590

Validità: post

A: 1610

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Bundele [?]

Tipo intestazione: P

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Dürer Albrecht

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1471/ 1528

Codice scheda autore: H0080-00731

STATO DELL' OPERA

Stato: stato unico [?]

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 114

Larghezza: 74

Indicazioni sul soggetto

Gesù è raffigurato in piedi sulla tomba, avvolto da un mantello e con in mano lo stendardo della vittoria. Seduti e accovacciati intorno al sepolcro un gruppo di soldati con armatura assistono spaventati allo spettacolo. Sullo sfondo si intravedono due piccole figure che percorrono la strada che dall'ingresso di un recinto, forse l'ingresso del cimitero, avanzano verso la tomba di Gesù.

tomba, anello, stendardo, mantello, armatura, elmo, calzatura, spada, pugnale, alabarda

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Posizione: in basso verso sinistra, entro un cartiglio

Trascrizione: 1512 / AD

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0110-08112_IMG-0000100701

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 009_065_

Collocazione del file nell'archivio locale: art\piccole

Nome del file originale: 009_065_.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Strauss W. L.

Titolo libro o rivista: The Illustrated Bartsch. Sixteenth Century German Artists. Commentary

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1981

Codice scheda bibliografia: H0080-00150

V., pp., nn.: p. 58 n. 017 C11 [?]

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Gallina, Giovanna

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Nome: Gallina, Giovanna

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli