

La Resurrezione di Lazzaro (grande formato)

Rembrandt



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-08166/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-08166/>

CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 8166

Codice scheda: H0110-08166

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01950425

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: RESURREZIONE DI LAZZARO

Titolo: La Resurrezione di Lazzaro (grande formato)

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: Art. m. 31-62

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1632

Validità: ca.

A: 1632

Validità: ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Rembrandt

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1606/ 1669

Codice scheda autore: H0080-01044

STATO DELL' OPERA

Stato: nono stato su dieci

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

Tecnica: bulino

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 366

Larghezza: 258

Indicazioni sul soggetto

L'incisione rappresenta verso sinistra Cristo rivolto verso la destra della stampa, con il braccio sinistro alzato e la mano destra sul fianco, in piedi sopra una pietra che sembra essere stata il coperchio della tomba di Lazzaro. Dietro di lui, in secondo piano a sinistra, si vede un gruppo di sei uomini tra i quali quello che si trova in posizione più elevata tiene le mani giunte. Ai piedi di Cristo si trova Lazzaro, parzialmente sollevato nel sepolcro, con le braccia ancora avvolte dal lenzuolo. Nel fondo a destra sono raffigurate numerose persone, tra cui si distinguono una donna che si protende in avanti con le braccia alzate e dietro un uomo che con le braccia levate sembra indietreggiare.
tenda, sepolcro, copricapo, grotta

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Posizione: al centro, a destra del Cristo

Trascrizione: Rt

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0110-08166_IMG-0000100746

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 031_062_

Collocazione del file nell'archivio locale: art\medie

Nome del file originale: 031_062_.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Biorklund G./ Barnard O. H.

Titolo libro o rivista

Rembrandt's etching, true and false: a summary catalogue in a distinctive chronological order and completely illustrated

Luogo di edizione: Stoccolma

Anno di edizione: 1955

Codice scheda bibliografia: H0080-00218

V., pp., nn.: p. 48 n. BB 32-4

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Hollstein F. W. H.

Titolo libro o rivista: Dutch and Flemish Etchings, Engravings and Woodcuts ca. 1450-1700

Anno di edizione: 1949-

Codice scheda bibliografia: H0080-00030

V., pp., nn.: v. XVIII p. 38 n. B 73

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Dickey S. S.

Titolo libro o rivista: The Illustrated Bartsch. Rembrandt Harmensz. Van Rijn. Supplement

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: H0080-00147

V., pp., nn.: p. 59 n. 73

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Bianchi, Silvia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna