

Ritratto di Jan Uytenbogaert, pesatore d'oro

Rembrandt; Anonimo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-08181/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-08181/>

CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 8181

Codice scheda: H0110-08181

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01950440

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: RITRATTO DI JAN UYTENBOGAERT

Titolo: Ritratto di Jan Uytenbogaert, pesatore d'oro

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: AM p. 94-7

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: stampa

Soggetto bene finale/originale: Ritratto di Jan Uytenbogaert, pesatore d'oro

Autore bene finale/originale: Rembrandt

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XIX/ XX

Frazione di secolo: fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1890

Validità: post

A: 1910

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Rembrandt

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1606/ 1669

Codice scheda autore: H0080-01044

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Anonimo

Tipo intestazione: P

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: incisione fotomeccanica

MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 260

Larghezza: 210

Indicazioni sul soggetto

Il personaggio è rappresentato a destra, seduto davanti a una grande tavola sulla quale sono posati alcuni sacchetti di denaro e un grande libro contabile. Con la mano destra egli scrive nel libro, con la sinistra porge un sacchetto ad un giovane raffigurato alla sua sinistra, inginocchiato sul ginocchio sinistro. In primo piano dal centro verso sinistra si trovano tre botti e un cofano. Nel fondo a sinistra, da un'apertura si affacciano due figure.

copricapo, abbigliamento, sacco, tavola, libro, penna, bilancia, dipinto, cofano, botte, tovaglia, pelliccia, mazzuolo, arma

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Posizione: nel margine inferiore a sinistra

Trascrizione: Rembrandt. f/ 1639

ISCRIZIONI [2 / 2]

Posizione: nel margine superiore, a destra

Trascrizione: 15 a

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0110-08181_IMG-0000151412

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 094_007_

Collocazione del file nell'archivio locale: am\piccole

Nome del file originale: 094_007_.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna