

Paesaggio con tre capanne a lato della strada

Rembrandt; Cumano Costantino



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-08184/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-08184/>

CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 8184

Codice scheda: H0110-08184

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01950443

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: PAESAGGIO CON CAPANNE

Titolo: Paesaggio con tre capanne a lato della strada

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: Art. p. 7-98

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: stampa

Soggetto bene finale/originale: Paesaggio con tre capanne a lato della strada

Autore bene finale/originale: Rembrandt

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1750

Validità: post

A: 1799

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Rembrandt

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1606/ 1669

Codice scheda autore: H0080-01044

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Cumano Costantino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1760 ca./ 1803

Codice scheda autore: H0080-00687

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 146

Larghezza: 210

Indicazioni sul soggetto

L'incisione rappresenta da sinistra verso destra tre capanne dai tetti di paglia allineate lungo il bordo di una strada di paese. Accanto alla capanna che si trova al centro si vedono cinque figure. In primo piano a sinistra si erge un alto albero fronzuto.

capanna

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Posizione: sotto l'inciso, a sinistra

Trascrizione: Rt. inv

ISCRIZIONI [2 / 2]

Posizione: sotto l'inciso, a destra

Trascrizione: Cumano Sc.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0110-08184_IMG-0000100764

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 007_098_

Collocazione del file nell'archivio locale: art\piccole

Nome del file originale: 007_098_.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Biorklund G./ Barnard O. H.

Titolo libro o rivista

Rembrandt's etching, true and false: a summary catalogue in a distinctive chronological order and completely illustrated

Luogo di edizione: Stoccolma

Anno di edizione: 1955

Codice scheda bibliografia: H0080-00218

V., pp., nn.: p. 98 n. BB 50-D copia 2

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Hollstein F. W. H.

Titolo libro o rivista: Dutch and Flemish Etchings, Engravings and Woodcuts ca. 1450-1700

Anno di edizione: 1949-

Codice scheda bibliografia: H0080-00030

V., pp., nn.: v. XVIII p. 104 n. B 217 copia 2

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna