

Ritratto di Lieven Willemsz. van Copenol o Il piccolo Copenol

Rembrandt; Hertel Johann Georg il Giovane (attr.)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-08188/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-08188/>

CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 8188

Codice scheda: H0110-08188

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01950447

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: RITRATTO DI LIEVEN WILLEMSZ. VAN COPPENOL

Titolo: Ritratto di Lieven Willemsz. van Coppenol o Il piccolo Coppenol

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: Art. m. 46-3

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: stampa

Soggetto bene finale/originale: Ritratto di Lieven Willemsz. van Coppenol o Il pic

Autore bene finale/originale: Rembrandt

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

Validità: post

A: 1749

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Rembrandt

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1606/ 1669

Codice scheda autore: H0080-01044

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Hertel Johann Georg il Giovane

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1734/ 1762

Codice scheda autore: H0080-01690

Riferimento all'autore: attr.

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

Tecnica: bulino

MISURE [1 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 228

Larghezza: 177

MISURE [2 / 2]

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 250

Larghezza: 183

Indicazioni sul soggetto

Il personaggio è rappresentato a mezza figura, visto di profilo verso la sinistra della stampa ma con il volto quasi frontale rivolto verso lo spettatore. E' seduto su una sedia davanti ad un tavolo e tiene nella mano destra una penna con la quale scrive su un foglio. Dietro di lui, a destra, è raffigurato un giovane che guarda attentamente ciò che sta facendo il maestro. Sul tavolo è posata una candela accesa, alla parete sono appesi una squadra e un compasso.

copricapo, bottone, sedia, foglio, penna, candela, fuoco, squadra, compasso

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Posizione: nel margine inferiore, a sinistra

Trascrizione: Rembrand, del.

ISCRIZIONI [2 / 3]

Posizione: nel margine inferiore, al centro

Trascrizione: N.° 249.

ISCRIZIONI [3 / 3]

Posizione: nel margine inferiore, a destra

Trascrizione: loh

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0110-08188_IMG-0000100768

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 046_003_

Collocazione del file nell'archivio locale: art\medie

Nome del file originale: 046_003_.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Hollstein F. W. H.

Titolo libro o rivista: Dutch and Flemish Etchings, Engravings and Woodcuts ca. 1450-1700

Anno di edizione: 1949-

Codice scheda bibliografia: H0080-00030

V., pp., nn.: v. XVIII pp. 133-134 n. B 282 copia 2

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Biorklund G./ Barnard O. H.

Titolo libro o rivista

Rembrandt's etching, true and false: a summary catalogue in a distinctive chronological order and completely illustrated

Luogo di edizione: Stoccolma

Anno di edizione: 1955

Codice scheda bibliografia: H0080-00218

V., pp., nn.: p. 121 n. BB 58-1 copia 2

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna