

# I dodici mesi

Sadeler Gillis il Giovane; Bril Paul



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-08228/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-08228/>

## CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 8228

Codice scheda: H0110-08228

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01950487

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

### QUANTITA'

Numero stampa/matrice composita o serie: 6

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: ALLEGORIE DEI MESI DI LUGLIO E AGOSTO

Titolo: Luglio e Agosto

Titolo della serie di appartenenza: I dodici mesi

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: Art. m. 33-60

## **RAPPORTO**

### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: affresco

Autore bene finale/originale: Bril Paul

Collocazione bene finale/originale: Vaticano/ Torre dei Venti [?]

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1615

Validità: post

A: 1615

Validità: ante

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Sadeler Gillis il Giovane

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1570/ 1629

Codice scheda autore: H0080-01001

### **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Bril Paul

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1554/ 1626

Codice scheda autore: H0080-00282

### **STATO DELL' OPERA**

Stato: stato unico

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: bulino

### **MISURE**

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 353

Larghezza: 492

### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 365

Larghezza: 494

Indicazioni sul soggetto

In questa scena vengono descritte diverse attività estive svolte nei campi: in secondo piano, la mietitura, la raccolta del frumento e il suo trasporto a dorso di mulo; in primo piano al centro, all'ombra di un gruppo di alberi, alcuni contadini mangiano e si riposano, circondati dai loro arnesi e da diversi tipi di vegetali.

frumento, falce, covone, forcone, cappello, melone, radice, piatto, cucchiaio, botte, borraccia, cavallo, mulo, carro, zodiaco, chiesa, castello, contadino, abbigliamento, copricapo, calzatura, tamburo, cane

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Posizione: nell'inciso, in basso destra

Trascrizione: Paul

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Posizione: nel margine inferiore a sinistra

Trascrizione: IULIUS

### ISCRIZIONI [3 / 3]

Posizione: a destra

Trascrizione: AUGUSTUS

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0110-08228\_IMG-0000100807

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 033\_060\_

Collocazione del file nell'archivio locale: art\medie

Nome del file originale: 033\_060\_.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Von Wurzbach A.

Titolo libro o rivista: Niederlandisches Kunstler-Lexikon

Luogo di edizione: Wien-Leipzig

Anno di edizione: 1906-1911

Codice scheda bibliografia: H0080-00230

V., pp., nn.: v. II p. 536 n. 97

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Hollstein F. W. H.

Titolo libro o rivista: Dutch and Flemish Etchings, Engravings and Woodcuts ca. 1450-1700

Anno di edizione: 1949-

Codice scheda bibliografia: H0080-00030

V., pp., nn.: v. XXI p. 35 n. 126

### **BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Ramaix I.

Titolo libro o rivista: The Illustrated Bartsch. Aegidius Sadeler II. Supplement. Part I

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1997

Codice scheda bibliografia: H0080-00145

V., pp., nn.: p. 206 n. 129

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Gallina, Giovanna

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Nome: Gallina, Giovanna

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli