

# Le quattro parti del giorno

Barendsz. Dirck; Sadeler Jan il Vecchio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-08235/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-08235/>

## CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 8235

Codice scheda: H0110-08235

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01950494

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

### QUANTITA'

Numero stampa/matrice composita o serie: 4

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: PARTI DEL GIORNO: MEZZOGIORNO

Titolo: Mezzogiorno

Titolo della serie di appartenenza: Le quattro parti del giorno

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: Art. m. 33-68

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1582

Validità: post

A: 1582

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Barendsz. Dirck

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1534/ 1592

Codice scheda autore: H0080-01440

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Sadeler Jan il Vecchio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1550/ 1600

Codice scheda autore: H0080-01002

### STATO DELL' OPERA

Stato: stato unico [?]

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

### MISURE [1 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 162

Larghezza: 222

### MISURE [2 / 2]

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 185

Larghezza: 230

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 254

Larghezza: 326

**Indicazioni sul soggetto**

La scena è divisa in due parti: nella zona superiore un uomo nudo coronato d'alloro è sdraiato sulle nubi, intorno al suo capo si irradia una forte luce; nella zona inferiore è descritto un paesaggio campestre e a sinistra una tenda sotto la quale alcuni contadini si riparano dalla calura: alcuni sonnecchiano, altri bevono, altri ancora si riparano gli occhi dal sole.

alloro, corona, tenda, fiasco, borraccia, cane, brocca, rastrello, stuoia, copricapo

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 6]

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Theodorus baernardus inventor

### ISCRIZIONI [2 / 6]

Posizione: nell'angolo inferiore destro

Trascrizione: I. Sadler scalpsit. 1582

### ISCRIZIONI [3 / 6]

Posizione: in alto al centro verso destra

Trascrizione: MERIDIES.

### ISCRIZIONI [4 / 6]

Posizione: nel margine inferiore su tre colonne

Trascrizione: a sinistra

### ISCRIZIONI [5 / 6]

Posizione: al centro

Trascrizione: Torrentem patula vitant

### ISCRIZIONI [6 / 6]

Posizione: a destra

Trascrizione: Sic Natura parens dedit esse vicesque, modumque / Constituit, stabilem feruent vt cuncta tenorem.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0110-08235\_IMG-0000100814

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 033\_068\_

Collocazione del file nell'archivio locale: art\medie

Nome del file originale: 033\_068\_.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Von Wurzbach A.

Titolo libro o rivista: Niederlandisches Kunstler-Lexikon

Luogo di edizione: Wien-Leipzig

Anno di edizione: 1906-1911

Codice scheda bibliografia: H0080-00230

V., pp., nn.: v. II p. 540 n. 143

### BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Hollstein F. W. H.

Titolo libro o rivista: Dutch and Flemish Etchings, Engravings and Woodcuts ca. 1450-1700

Anno di edizione: 1949-

Codice scheda bibliografia: H0080-00030

V., pp., nn.: v. XXI p. 167 n. 510

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Gallina, Giovanna

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Nome: Gallina, Giovanna

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli