

Schema seu Speculum Principum

Sadeler Jan il Vecchio; Straet Jan van der



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-08239/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-08239/>

CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 8239

Codice scheda: H0110-08239

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01950498

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

QUANTITA'

Numero stampa/matrice composita o serie: 3

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: FIGURE FEMMINILI ALLEGORICHE

Titolo: Schema seu Speculum principum

Titolo della serie di appartenenza: Schema seu Speculum Principum

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: Art. m. 33-72

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: disegno

Autore bene finale/originale: Straet Jan van der

Collocazione bene finale/originale: Haarlem/ Teyler Foundation

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1597

Validità: post

A: 1597

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Sadeler Jan il Vecchio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1550/ 1600

Codice scheda autore: H0080-01002

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Straet Jan van der

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1523/ 1605

Codice scheda autore: H0080-00887

STATO DELL' OPERA

Stato: stato unico [?]

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE [1 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 195

Larghezza: 282

MISURE [2 / 2]

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 220

Larghezza: 284

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 247

Larghezza: 321

Indicazioni sul soggetto

Su un "altare" marmoreo sono sedute tre figure femminili allegoriche: quella centrale, coronata, tiene in mano gli stemmi delle due casate cui è dedicata la raccolta; quella a sinistra stringe tra le mani uno scettro e una foglia di palma, mentre quella a destra sorregge con una sfera e una cornucopia dalla quale esce una cascata di monete e oggetti preziosi. In primo piano a sinistra sono accatastati alcuni forzieri.

palma, scettro, stemma, arpia, corona, moneta, vasellame, vaso, piatto, collana, forziere, lucchetto, serratura, trono, nappa, cuscino, abbigliamento, acconciatura, copricapo, calzatura

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 11]

Posizione: in basso verso sinistra

Trascrizione: Ioan. Sadeler / scalp. et exc.

ISCRIZIONI [2 / 11]

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: Venetis ex officio Sadelerij

ISCRIZIONI [3 / 11]

Posizione: nell'angolo inferiore destro

Trascrizione: Joan Stradan Aca

ISCRIZIONI [4 / 11]

Posizione: in alto a sinistra

Trascrizione: POTESTAS

ISCRIZIONI [5 / 11]

Posizione: al centro

Trascrizione: NOBILITAS

ISCRIZIONI [6 / 11]

Posizione: a destra

Trascrizione: LIBERALITAS

ISCRIZIONI [7 / 11]

Posizione: in basso al centro entro una cornice marmorea

Trascrizione

OPTIMO / IVSTISS.O PIO MAXIMO PRINCIPI / CAROLO EMANVELI, / SABAVDIAE, PAEDEMONTIS etc. DVCI SERENI.so / AC / CATHERINAE AVSTRIACAE HISP. INFANT.i / EIVS VXORI FORTVNATISS.o / deuoti ani testimo.m Ioan.s et Raph.l Frat.s Sadelerij / 1597

ISCRIZIONI [8 / 11]

Posizione: nel margine superiore

Trascrizione: SCHEMA, SEV SPECVLVM PRINCIPVM

ISCRIZIONI [9 / 11]

Posizione: nel margine inferiore su tre colonne

Trascrizione: a sinistra

ISCRIZIONI [10 / 11]

Posizione: al centro

Trascrizione: Dona Deum data sunt orbem moderantibus, alta / Quo placidas urbes, aruaque pace regant.

ISCRIZIONI [11 / 11]

Posizione: a destra

Trascrizione: Rex igitur Superum magnorum haud immemor artes / Et fouet ingenuas, et noua secla parat.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0110-08239_IMG-0000100818

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 033_072_

Collocazione del file nell'archivio locale: art\medie

Nome del file originale: 033_072_.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Von Wurzbach A.

Titolo libro o rivista: Niederlandisches Kunstler-Lexikon

Luogo di edizione: Wien-Leipzig

Anno di edizione: 1906-1911

Codice scheda bibliografia: H0080-00230

V., pp., nn.: v. II p. 540 n. 132

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Hollstein F. W. H.

Titolo libro o rivista: Dutch and Flemish Etchings, Engravings and Woodcuts ca. 1450-1700

Anno di edizione: 1949-

Codice scheda bibliografia: H0080-00030

V., pp., nn.: v. XXI p. 171 n. 533

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Gallina, Giovanna

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Nome: Gallina, Giovanna

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli