

Schema seu Speculum Principum

Sadeler Jan il Vecchio; Straet Jan van der



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-08240/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-08240/>

CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 8240

Codice scheda: H0110-08240

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01950499

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

QUANTITA'

Numero stampa/matrice composita o serie: 6

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: ALLEGORIA DELLE ARTI LIBERALI

Titolo: Allegoria delle Arti Liberali

Titolo della serie di appartenenza: Schema seu Speculum Principum

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: Art. m. 33-73

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: disegno

Autore bene finale/originale: Straet Jan van der

Collocazione bene finale/originale: Haarlem/ Teyler Foundation

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1597

Validità: post

A: 1597

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Sadeler Jan il Vecchio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1550/ 1600

Codice scheda autore: H0080-01002

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Straet Jan van der

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1523/ 1605

Codice scheda autore: H0080-00887

STATO DELL' OPERA

Stato: stato unico [?]

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE [1 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 195

Larghezza: 278

MISURE [2 / 2]

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 221

Larghezza: 280

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 248

Larghezza: 322

Indicazioni sul soggetto

In primo piano, seduta sotto un albero una donna seminuda stringe tra le mani due strumenti musicali, mentre ai suoi piedi sono distesi numerosi oggetti a simboleggiare le arti liberali. Sullo sfondo una villa con giardino sotto i cui portici e all'interno delle cui logge si stanno praticando le suddette arti; a sinistra, inoltre, le Muse siedono ai piedi dell'Elicon, sul quale è ritto Pegaso.

arpa, cetra, faretra, freccia, statua, liuto, astronomia, astrolabio, libro, musica, squadra, geometria, riga, compasso, martello, scalpello, bulino, lastra, vaso, arco, calamaio, stilo, calzatura, alchimia, pittura, scultura, dialettica, retorica, grammatica, aritmetica

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: J. Stradan. figura. Joa

ISCRIZIONI [2 / 3]

Posizione: nel margine superiore

Trascrizione: LITTERAE.

ISCRIZIONI [3 / 3]

Posizione: nel margine inferiore su tre colonne

Trascrizione

Ultima nec Regi uatum sit cira èiorum, / Qui Regum aeterno Carmine facta canunt./ Praestantes virtute viros sibi iungere tenent, / Ac nunquam ingenijs sponte fauere neget./ Sic urbesflorere suas, atq oppida cernet; / Fama uolans illum sic super astra uehet.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0110-08240_IMG-0000100819

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 033_073_

Collocazione del file nell'archivio locale: art\medie

Nome del file originale: 033_073_.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Von Wurzbach A.

Titolo libro o rivista: Niederlandisches Kunstler-Lexikon

Luogo di edizione: Wien-Leipzig

Anno di edizione: 1906-1911

Codice scheda bibliografia: H0080-00230

V., pp., nn.: v. II p. 540 n. 132

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Hollstein F. W. H.

Titolo libro o rivista: Dutch and Flemish Etchings, Engravings and Woodcuts ca. 1450-1700

Anno di edizione: 1949-

Codice scheda bibliografia: H0080-00030

V., pp., nn.: v. XXI p. 171 n. 535

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Gallina, Giovanna

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Nome: Gallina, Giovanna

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli