

# Passione di Cristo

Sadeler Jan il Vecchio; Schwarz Christoph



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-08246/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-08246/>

## **CODICI**

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 8246

Codice scheda: H0110-08246

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01950505

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: stampa

### **QUANTITA'**

Numero stampa/matrice composita o serie: 8

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: SIMBOLI E STRUMENTI DELLA PASSIONE

Titolo: Frontespizio per la "Passione di Cristo"

Titolo della serie di appartenenza: Passione di Cristo

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: Art. m. 33-79

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1589

Validità: post

A: 1589

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Sadeler Jan il Vecchio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1550/ 1600

Codice scheda autore: H0080-01002

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Schwarz Christoph

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1545 o 1548 ca./ 1592 o 1597

Codice scheda autore: H0080-00976

### STATO DELL' OPERA

Stato: stato unico [?]

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

### MISURE [1 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 409

Larghezza: 277

### MISURE [2 / 2]

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 440

Larghezza: 288

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 480

Larghezza: 331

Indicazioni sul soggetto

Frontespizio decorato da una struttura marmorea sorretta da due angeli e recante i simboli della passione di Gesù. Nella zona inferiore, invece, sono inseriti i blasoni delle famiglie reali cui è dedicata l'opera.

angelo, toson, stemma, blasone, leone, giglio, croce, cuore, piaga, mano, piede, ferita, foro, corona, fiore, frutto, chiodo

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 5]

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Pinxit Christoph. / Swartz Monachies

### ISCRIZIONI [2 / 5]

Posizione: a destra

Trascrizione: Ioa

### ISCRIZIONI [3 / 5]

Posizione: al centro

Trascrizione: 1589

### ISCRIZIONI [4 / 5]

Posizione: in alto all'interno di una cornice circolare

Trascrizione

VVLNERATVS / EST PROPTERINI= / QVITATES NOSTRAS / ET / LIVORE EIVS / SANATI SVMVS / OMNES / Esai

### ISCRIZIONI [5 / 5]

Posizione: in basso entro un riquadro quadrangolare

Trascrizione

Precipua Passionis / D.N. / IESV CHRISTI / mysteria / Ex Serenissimae Principis Bavariae Renatae Sacello / desumpta.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0110-08246\_IMG-0000100825

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 033\_079\_

Collocazione del file nell'archivio locale: art\medie

Nome del file originale: 033\_079\_.jpg

#### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Von Wurzbach A.

Titolo libro o rivista: Niederlandisches Kunstler-Lexikon

Luogo di edizione: Wien-Leipzig

Anno di edizione: 1906-1911

Codice scheda bibliografia: H0080-00230

V., pp., nn.: v. II p. 539 n. 82

#### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Hollstein F. W. H.

Titolo libro o rivista: Dutch and Flemish Etchings, Engravings and Woodcuts ca. 1450-1700

Anno di edizione: 1949-

Codice scheda bibliografia: H0080-00030

V., pp., nn.: v. XXI p. 117 n. 233

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Gallina, Giovanna

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Nome: Gallina, Giovanna

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli