

# Le sette trombe del Giudizio

Dürer Albrecht



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/stampe/schede/H0110-08347/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-08347/>

## CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 8347

Codice scheda: H0110-08347

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01950606

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

### QUANTITA'

Numero stampa/matrice composita o serie: 15

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: SETTE ANGELI CON LE TROMBE DEL GIUDIZIO

Titolo: Le sette trombe del Giudizio

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: Vol. AA 540, tav. 8

## **RAPPORTO**

### **AREA DEL LIBRO**

Autore della pubblicazione: Dürer Albrecht

Titolo della pubblicazione: Apocalipsis cum figuris

Numero di edizione: Norimberga/ 1511

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XV

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1496

Validità: ca.

A: 1497

Validità: ca.

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Dürer Albrecht

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1471/ 1528

Codice scheda autore: H0080-00731

### STATO DELL' OPERA

Stato: stato unico

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: xilografia

### MISURE

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 390

Larghezza: 278

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 434

Larghezza: 310

Indicazioni sul soggetto

Nella zona superiore della scena è visibile Dio dietro ad un altare, intorno a lui sette angeli con una tromba in mano, alcuni dei quali la stanno suonando, altri si accingono a riceverla da Dio che, insieme agli angeli è immerso tra le nubi. Nella parte inferiore si possono vedere gli effetti provocati dal suono delle prime quattro trombe del giudizio: grandine e fuoco misti a sangue che piovono sulla terra, un grande monte incandescente, simile ad un vulcano, che viene scagliato nel mare, una stella che precipita sulla terra cadendo in un pozzo. Il sole e la luna dal volto triste per l'oscuramento della loro luce assistono impotenti al disastro, mentre un'aquila al centro della composizione plana su ciò che resta della terra e dei suoi abitanti urlando a gran voce.

angelo, sole, luna, barca, nave, pozzo, stella, altare, tromba, aquila, insetto, vulcano, mano, abbigliamento

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Posizione: nell'inciso, in basso al centro

Trascrizione: AD

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Posizione: al centro verso il basso, dal becco di un'aquila

Trascrizione: lbebebe

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0110-08347\_IMG-0000100925

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 540\_008\_

Collocazione del file nell'archivio locale: volumi\aa

Nome del file originale: 540\_008\_.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre graveur

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1854-1876

Codice scheda bibliografia: H0080-00002

V., pp., nn.: v. VII p. 128 n. 68

**BIBLIOGRAFIA [2 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Meder J.

Titolo libro o rivista: Dürer-Katalog

Luogo di edizione: Vienna

Anno di edizione: 1932

Codice scheda bibliografia: H0080-00180

V., pp., nn.: p. 155 n. 170

**BIBLIOGRAFIA [3 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Strauss W. L.

Titolo libro o rivista: The Illustrated Bartsch. Sixteenth Century German Artists. Commentary

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1981

Codice scheda bibliografia: H0080-00150

V., pp., nn.: p. 337 n. 268

**BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Manganelli G./ Moraldi L.

Titolo libro o rivista: Apocalisse

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1974

Codice scheda bibliografia: H0080-00175

V., pp., nn.: p. 35

**COMPILAZIONE**

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Gallina, Giovanna

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Nome: Gallina, Giovanna

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli