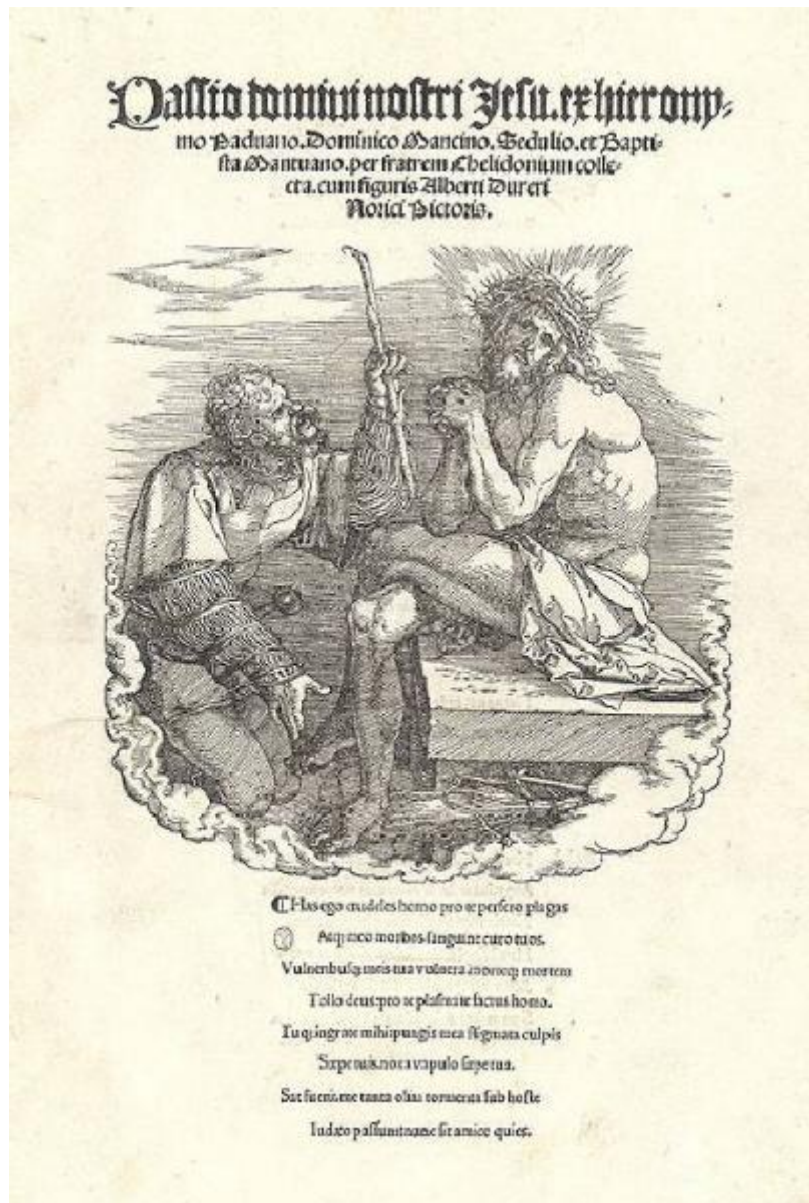


# Grande Passione

DÄ¼rer Albrecht



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-08365/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-08365/>

## **CODICI**

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 8365

Codice scheda: H0110-08365

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01950624

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: stampa

### **QUANTITA'**

Numero stampa/matrice composita o serie: 11

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: CRISTO DERISO

Titolo: Cristo deriso

Titolo della serie di appartenenza: Grande Passione

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: Vol. AA 541, tav. 1

## **RAPPORTO**

### **AREA DEL LIBRO**

Autore della pubblicazione: Dürer Albrecht

Titolo della pubblicazione: Passio domini nostri Jesu

Numero di edizione: Norimberga/ 1511

Posizione: frontespizio

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1511

Validità: ca.

A: 1511

Validità: ca.

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Dürer Albrecht

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1471/ 1528

Codice scheda autore: H0080-00731

### **STATO DELL' OPERA**

Stato: stato unico

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: xilografia

### **MISURE**

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 195

Larghezza: 190

### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 435

Larghezza: 310

Indicazioni sul soggetto

Gesù siede a destra su una pietra tombale con le gambe accavallate, le mani giunte e il capo coronato di spine. Di fronte a lui è inginocchiato un uomo che mostra a Gesù una canna. Per terra ai piedi della pietra tombale sono appoggiati una verga e un gatto a sette code.

pietra, verga, corona, canna, elsa, abbigliamento, corona

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Posizione: in alto sopra all'immagine il titolo del libro

Trascrizione

Passio domini nostri Jesu ex hierony\_ / mo Paduano. Dominico Mancino. Sedulio. et Bapti0 / sta Mantuano. per fratrem Chelidonium colle= / cta. cum figuris Alberti Dureri / norici Pictoris.

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Posizione: in basso, sotto all'immagine

Trascrizione

Has ego crudeles homo pro te perfero plagas / Atq meo morbos sanguine curo tuos. / Vulneribusq meis tua vulnere. morteq mortem / Tollo deus

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0110-08365\_IMG-0000100943

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 541\_001\_

Collocazione del file nell'archivio locale: volum\aa

Nome del file originale: 541\_001\_.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartsch A.

Titolo libro o rivista: Le peintre graveur

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1854-1876

Codice scheda bibliografia: H0080-00002

V., pp., nn.: v. VII p. 117 n. 4

**BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Meder J.

Titolo libro o rivista: Dürer-Katalog

Luogo di edizione: Vienna

Anno di edizione: 1932

Codice scheda bibliografia: H0080-00180

V., pp., nn.: p. 121 n. 113

**BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Strauss W. L.

Titolo libro o rivista: The Illustrated Bartsch. Sixteenth Century German Artists. Commentary

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1981

Codice scheda bibliografia: H0080-00150

V., pp., nn.: p. 246 n. 204

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Gallina, Giovanna

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Nome: Gallina, Giovanna

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli