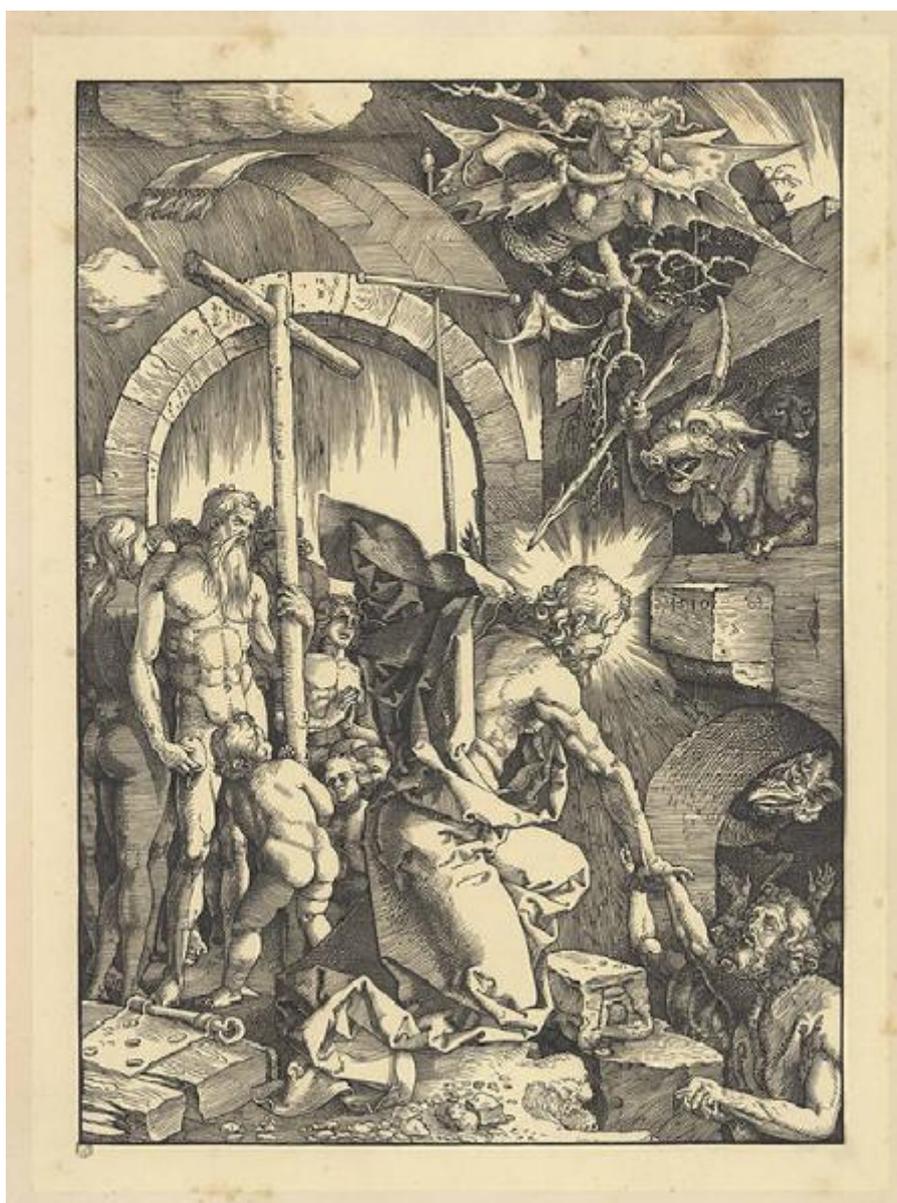


## La discesa di Gesù al Limbo

Dürer Albrecht; Naue Julius Erdmann August; Oertel Kaspar Erhardt



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/stampe/schede/H0110-08485/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-08485/>

## CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 8485

Codice scheda: H0110-08485

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01950744

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

### QUANTITA'

Numero stampa/matrice composita o serie: 42

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: DISCESA DI CRISTO AL LIMBO

Titolo: La discesa di Gesù al Limbo

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: Vol. CC 140, tav. 11

## **RAPPORTO**

### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: stampa

Soggetto bene finale/originale: Gesù al Limbo

Autore bene finale/originale: Dürer Albrecht

### **AREA DEL LIBRO**

Autore della pubblicazione: Kaulbach W. von/ Kreling A.

Titolo della pubblicazione: Dürer Album

Numero di edizione: Zeiser/ Norimberga/ 1860

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1860

Validità: post

A: 1860

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Dürer Albrecht

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1471/ 1528

Codice scheda autore: H0080-00731

### AUTORE [2 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Naue Julius Erdmann August

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1833/ 1907

Codice scheda autore: H0080-01156

### AUTORE [3 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Oertel Kaspar Erhardt

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1840/ notizie fino al 1879

Codice scheda autore: H0080-01142

### STATO DELL' OPERA

Stato: stato unico

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: incisione fotomeccanica

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 398

Larghezza: 285

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 479

Larghezza: 411

Indicazioni sul soggetto

Gesù si china e tende la mano a San Giovanni Battista che sta per uscire dal Limbo, del quale Gesù ha scardinato le porte. Alle spalle del santo altre anime tendono la mano verso il Signore, minacciati da un diavolo dal collo lungo. A sinistra, invece, già salvati dagli inferi sono riconoscibili Adamo ed Eva insieme ad un gruppo di persone tra cui due bambini che sostengono una croce. Nella zona superiore destra alcuni demoni minacciano Gesù e le anime dei defunti, mentre nell'angolo inferiore sinistro giace la porta scardinata.

abbigliamento, mantello, demone, lancia, mela, porta, stendardo, cardine

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Posizione: in basso al centro verso destra, su una pietra

Trascrizione: AD

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Posizione: a destra al centro, su una mensola

Trascrizione: 1510

### ISCRIZIONI [3 / 3]

Posizione: in basso al centro verso destra

Trascrizione: ÖRTEL

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0110-08485\_IMG-0000101063

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 140\_011\_

Collocazione del file nell'archivio locale: volumi\cc

Nome del file originale: 140\_011\_.jpg

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Brunet J. C.

Titolo libro o rivista: Manuel du libraire et de l'amateur de livres

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1860-1880

Codice scheda bibliografia: H0080-00232

V., pp., nn.: v. II pt. I p. 915

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Gallina, Giovanna

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Nome: Gallina, Giovanna

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli