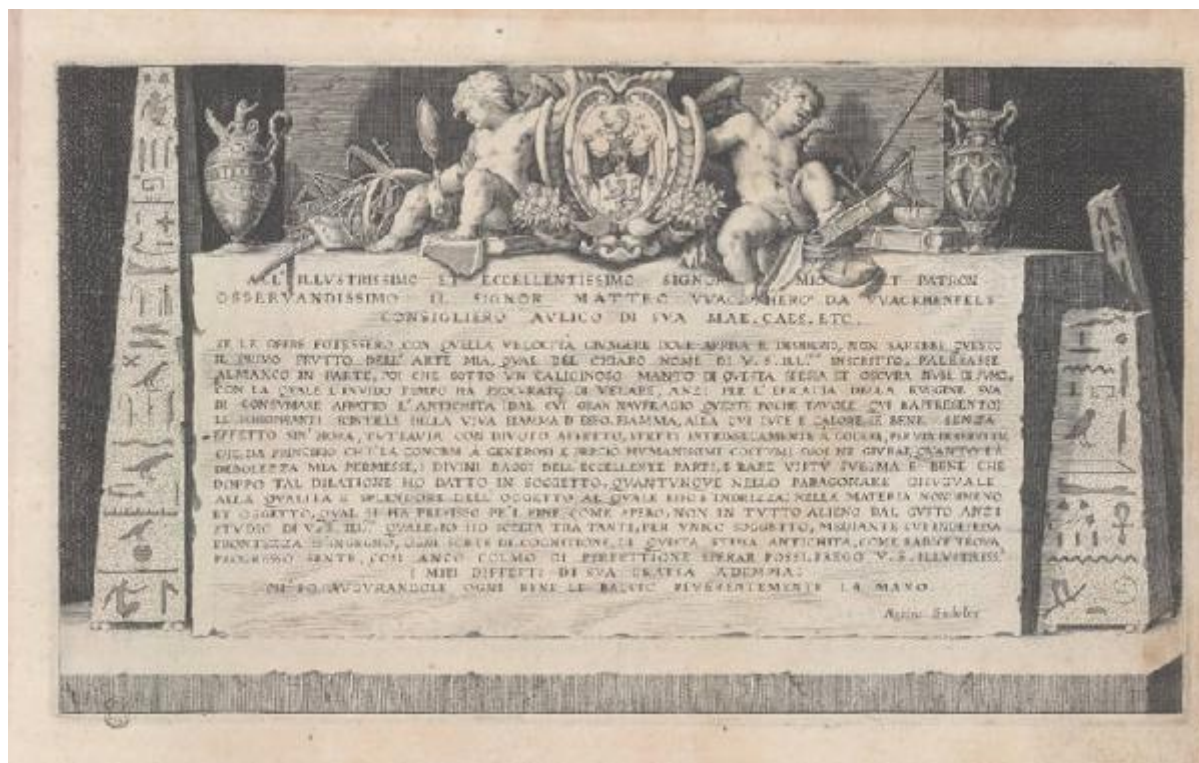


# Vestigi delle antichità di Roma Tivoli Pozzuolo et altri luoghi

Sadeler Gillis il Giovane



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-08585/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-08585/>

## CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 8585

Codice scheda: H0110-08585

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01950844

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

### QUANTITA'

Numero stampa/matrice composita o serie: 50

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Titolo: Dedicata

Titolo della serie di appartenenza: Vestigi delle antichità di Roma Tivoli Pozzuolo et altri luoghi

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: Albo D 107, tav. 2

## **RAPPORTO**

### **AREA DEL LIBRO**

Autore della pubblicazione: Sadeler Gillis il Giovane

Titolo della pubblicazione: Vestigi delle antichità di Roma Tivoli Pozzuolo et altri luoghi

Numero di edizione: Sadeler Gillis il Giovane/ Praga/ 1606

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1606

Validità: post

A: 1606

Validità: ante

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

## AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Sadeler Gillis il Giovane

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1570/ 1629

Codice scheda autore: H0080-01001

## STATO DELL' OPERA

Stato: primo stato su due o tre

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: aquaforte

Tecnica: bulino

### MISURE [1 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 155

Larghezza: 268

### MISURE [2 / 2]

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 157

Larghezza: 270

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 222

Larghezza: 322

Indicazioni sul soggetto

Su una grande lapide, affiancata da due obelischi ornati da geroglifici, siedono due putti che sorreggono uno stemma. Accanto a loro alcuni oggetti che simboleggiano le arti.

obelisco, vaso, libro, bilancia, spada, liuto, specchio, compasso, angelo, leone, elmo, frutto, geroglifico, stemma

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Posizione: nell'inciso, al centro su una lapide

Trascrizione

ALL'ILLVSTRISSIMO ET ECCELLENTISSIMO SIGNOR MIO ET PATRON / OSSERVANDISSIMO IL SIGNOR MATTEO VVACKHERO DA VVACKHENFELS / CONSIGLIERO AVLICO DI SVA MAE. CAES. ETC. / SE LE OPERE POTESSERO CON QVELLA VELOCITA' GIVNGERE DOVE ARRIVA IL DESIDERIO, NON SAREBBE QVESTO / IL PRIMO FRVTTO DELL'ARTE MIA, QVAL DEL CHIARO NOME DI V. S. ILL. ma INSCRITTO, PALESASSE / ALMANCO IN PARTE, POI CHE SOTTO VN CALIGINOSO MANTO DI QVESTA SPESSA ET OSCVRA NVBE DI FVMO, / CON LA QVALE L'INVIDO TEMPO HA PROCVRATO DI VELARE, ANZI PER L'EFICACIA DELLA RVGGINE SVA, / DI CONSVMARE AFFATTO L'ANTICHITA' (DAL CVI GRAN NAVFRAGIO QVESTE POCHE TAVOLE QVI RAPPRESENTO) / LE SCHIOPPIANTI SCINITLLE DELLA VIVA FIAMMA D'ESSO. FIAMMA, ALLA CVI LVCE E CALORE, SE BENE SENZA / EFFETTO SIN' HORA, TVTTAVIA CON DIVOTO AFFETTO, STETTI INTRINSECAMENTE A GODERE, PER VIA DI SERVITV', / CHE, DA PRINCIPIO CH'I'LA CONOBBI A GENEROSI E PERCIO' HVMANISSIMI COSTVMI SVOI NE GIVRAI, QVANTO LA' / DEBOLEZZA MIA PERMESSE, I DIVINI RAGGI DELL'ECCELLE

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Aegidio Sadeler

### ISCRIZIONI [3 / 3]

Posizione: nell'angolo inferiore destro

Trascrizione: I

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0110-08585\_IMG-0000101163

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 107\_002\_

Collocazione del file nell'archivio locale: albo\d

Nome del file originale: 107\_002\_.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc C.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1854-1890

Codice scheda bibliografia: H0080-00032

V., pp., nn.: v. III p. 397 n. 184

**BIBLIOGRAFIA [2 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Von Wurzbach A.

Titolo libro o rivista: Niederlandisches Kunstler-Lexikon

Luogo di edizione: Wien-Leipzig

Anno di edizione: 1906-1911

Codice scheda bibliografia: H0080-00230

V., pp., nn.: v. II p. 536 n. 88

**BIBLIOGRAFIA [3 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Hollstein F. W. H.

Titolo libro o rivista: Dutch and Flemish Etchings, Engravings and Woodcuts ca. 1450-1700

Anno di edizione: 1949-

Codice scheda bibliografia: H0080-00030

V., pp., nn.: v. XXI p. 41 n. 152

**BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Ramaix I.

Titolo libro o rivista: The Illustrated Bartsch. Aegidius Sadeler II. Supplement. Part I

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1997

Codice scheda bibliografia: H0080-00145

V., pp., nn.: p. 251 n. 162

**COMPILAZIONE**

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Gallina, Giovanna

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Nome: Gallina, Giovanna

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli