



## **CODICI**

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 8616

Codice scheda: H0110-08616

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01950875

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: stampa

### **QUANTITA'**

Numero stampa/matrice composita o serie: 50

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: architettura

Identificazione: ROMA: COLONNA DI MARCO AURELIO

Titolo: La colonna di Marco Aurelio e la basilica di Antonino Pio

Titolo della serie di appartenenza: Vestigi delle antichità di Roma Tivoli Pozzuolo et altri luoghi

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: Albo D 107, tav. 33

## **RAPPORTO**

### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: stampa

Soggetto bene finale/originale: Colonna di Marco Aurelio e basilica di Antonino Pi

Autore bene finale/originale: Dupérac Etienne

### **AREA DEL LIBRO**

Autore della pubblicazione: Sadeler Gillis il Giovane

Titolo della pubblicazione: Vestigi delle antichità di Roma Tivoli Pozzuolo et altri luoghi

Numero di edizione: Sadeler Gillis il Giovane/ Praga/ 1606

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1606

Validità: post

A: 1606

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Sadeler Gillis il Giovane

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1570/ 1629

Codice scheda autore: H0080-01001

### STATO DELL' OPERA

Stato: primo stato su due o tre

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

Tecnica: bulino

### MISURE [1 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 139

Larghezza: 273

### MISURE [2 / 2]

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 163

Larghezza: 278

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 222

Larghezza: 322

#### Indicazioni sul soggetto

La colonna di Marco Aurelio è raffigurata a sinistra, di fronte alla basilica di Antonino Pio che si scorge sulla destra, con alte colonne che ne scandiscono la facciata. Entrambe sono collocate su una piazza chiusa sul fondo da alcune abitazioni dai comignoli fumanti. Attraverso la piazza passeggiano alcune persone a piedi e a cavallo. abbigliamento, colonna, capitello, copricapo, basamento, bassorilievo, comignolo

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Posizione: nel margine inferiore

#### Trascrizione

Disegno della colonna Antonina, che è alta CLXXV. piedi, e hebbe. CCVI gradi per montarui su nella cima, questa colonna, fu da M. Antoni. no philosopho drizzata, Ma egli la consacro, in honore di / Antonino Pio, suo padre adottiuo, Hora. è mezza guasta dal fuoco, al segno A. non molto de quinci lontano, si uede uestigio di un portico, della basilica di Antonino Pio che fu Antichamente / adornato con XLII. collonne, d'ordine corintio. Hoggi non si ueggono piu che undici et serue questo luoco per holpitale degli orfanelli.

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Posizione: nell'angolo inferiore destro

Trascrizione: 32.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0110-08616\_IMG-0000101194

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 107\_033\_

Collocazione del file nell'archivio locale: albo\d

Nome del file originale: 107\_033\_.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc C.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1854-1890

Codice scheda bibliografia: H0080-00032

V., pp., nn.: v. III p. 397 n. 184

**BIBLIOGRAFIA [2 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Von Wurzbach A.

Titolo libro o rivista: Niederlandisches Kunstler-Lexikon

Luogo di edizione: Wien-Leipzig

Anno di edizione: 1906-1911

Codice scheda bibliografia: H0080-00230

V., pp., nn.: v. II p. 536 n. 88

**BIBLIOGRAFIA [3 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Hollstein F. W. H.

Titolo libro o rivista: Dutch and Flemish Etchings, Engravings and Woodcuts ca. 1450-1700

Anno di edizione: 1949-

Codice scheda bibliografia: H0080-00030

V., pp., nn.: v. XXI p. 41 n. 183

**BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Ramaix I.

Titolo libro o rivista: The Illustrated Bartsch. Aegidius Sadeler II. Supplement. Part I

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1997

Codice scheda bibliografia: H0080-00145

V., pp., nn.: p. 283 n. 193

---

**COMPILAZIONE**

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Gallina, Giovanna

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Nome: Gallina, Giovanna

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli