

Vestigi delle antichità di Roma Tivoli Pozzuolo et altri luoghi

Sadeler Gillis il Giovane



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-08623/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-08623/>

CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 8623

Codice scheda: H0110-08623

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01950882

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

QUANTITA'

Numero stampa/matrice composita o serie: 50

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Titolo: Il ponte del Gianicolo

Titolo della serie di appartenenza: Vestigi delle antichità di Roma Tivoli Pozzuolo et altri luoghi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: Albo D 107, tav. 40

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Autore della pubblicazione: Sadeler Gillis il Giovane

Titolo della pubblicazione: Vestigi delle antichità di Roma Tivoli Pozzuolo et altri luoghi

Numero di edizione: Sadeler Gillis il Giovane/ Praga/ 1606

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1606

Validità: post

A: 1606

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Sadeler Gillis il Giovane

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1570/ 1629

Codice scheda autore: H0080-01001

STATO DELL' OPERA

Stato: primo stato su due o tre

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

Tecnica: bulino

MISURE [1 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 138

Larghezza: 268

MISURE [2 / 2]

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 159

Larghezza: 272

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 222

Larghezza: 322

Indicazioni sul soggetto

In primo piano alcune case galleggianti collegate alla riva da lunghi pontiliospitano dei mulini, mentre in basso a destra alcune donne fanno in bucato nelle acque del Tevere. In lontananza il ponte del Gianicolo attraversato da una carrozza e sullo sfondo la cupola della chiesa di San Pietro si innalza nel cielo.

barca, mulino, bucato, biancheria, cupola, ponte, carrozza, abbigliamento, copricapo

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Posizione: nel margine inferiore

Trascrizione

A. Ponte Ianicolense così detto dal colle Ianicolo alle cui radici ne è vicino chiamavasi anco anticamente ponte d'Aurelio, sia dalla uia, o punta Aurelia. fu edificato secondo / alcuni da Antonino Pio. distrutto poi per le guerre lungo tempo ritenne il nome di ponte rotto. insino fosse da Papa Sisto .IV. il cui nome hoggidi serua ristorato B. Cupola / della chiesa di S. Pietro in Vaticano .C. Hospitale di Papa Sisto .V. D. Mollini nel Teuere.

ISCRIZIONI [2 / 2]

Posizione: nell'angolo inferiore destro

Trascrizione: 39.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0110-08623_IMG-0000101201

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 107_040_

Collocazione del file nell'archivio locale: albo\d

Nome del file originale: 107_040_.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc C.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1854-1890

Codice scheda bibliografia: H0080-00032

V., pp., nn.: v. III p. 397 n. 184

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Von Wurzbach A.

Titolo libro o rivista: Niederlandisches Kunstler-Lexikon

Luogo di edizione: Wien-Leipzig

Anno di edizione: 1906-1911

Codice scheda bibliografia: H0080-00230

V., pp., nn.: v. II p. 536 n. 88

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Hollstein F. W. H.

Titolo libro o rivista: Dutch and Flemish Etchings, Engravings and Woodcuts ca. 1450-1700

Anno di edizione: 1949-

Codice scheda bibliografia: H0080-00030

V., pp., nn.: v. XXI p. 41 n. 190

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Ramaix I.

Titolo libro o rivista: The Illustrated Bartsch. Aegidius Sadeler II. Supplement. Part I

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1997

Codice scheda bibliografia: H0080-00145

V., pp., nn.: p. 290 n. 200

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Gallina, Giovanna

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Nome: Gallina, Giovanna

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli