# Vestigi delle antichità di Roma Tivoli Pozzuolo et altri luochi

# Sadeler Gillis il Giovane



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-08626/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-08626/

# **CODICI**

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 8626

Codice scheda: H0110-08626

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01950885

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

# **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Definizione: stampa

# **QUANTITA'**

Numero stampa/matrice composita o serie: 50

Disponibilità del bene: reale

#### **SOGGETTO**

Titolo: Tempio rotondo nei pressi di Baiae (Pozzuoli)

Titolo della serie di appartenenza: Vestigi delle antichità di Roma Tivoli Pozzuolo et altri luochi

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

# INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

# **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Numero: Albo D 107, tav. 42

# **RAPPORTO**

#### **AREA DEL LIBRO**

Autore della pubblicazione: Sadeler Gillis il Giovane

Titolo della pubblicazione: Vestigi delle antichità di Roma Tivoli Pozzuolo et altri luochi

Numero di edizione: Sadeler Gillis il Giovane/ Praga/ 1606

# **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1606

Validità: post

A: 1606

Validità: ante

# DEFINIZIONE CULTURALE

#### **AUTORE**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Sadeler Gillis il Giovane

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1570/ 1629

Codice scheda autore: H0080-01001

#### STATO DELL' OPERA

Stato: primo stato su due o tre

# **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: acquaforte

Tecnica: bulino

# MISURE [1 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 138

Larghezza: 267

#### MISURE [2 / 2]

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 158

Larghezza: 273

#### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 222

Larghezza: 322

#### Indicazioni sul soggetto

Sulla riva del mare si ergono i ruderi di una costruzione a pianta centrale coperta da una cupola che alcuni uomini scesi da cavallo stanno ammirando. Sullo sfondo a sinistra si scorge in lontananza una città dalla quale si dipartono le arcate semidistrutte di un ponte.

cane, abbigliamento, copricapo, spada, bastone, scudiero, cavallo, arco, volta, ponte, uccello

# **DATI ANALITICI**

# ISCRIZIONI [1 / 2]

Posizione: nel margine inferiore

#### Trascrizione

A. un tempio rotondo ma rouinatissimo dello quale non saprei dire altro solo ch'etiamdio dalli ruderi di esso si scorge la sontuosita et magnificena di quella laudatissima antichita. B. / Sito di Pozzuolo oue nel mare comminciando dal lito si ueggono tredici piloni fatti di mattoni cotti di smisurata grossezza de quali sono sostentati alcuni archi mezzo rouinati, / che seruiuano per principio d'un ponte che si hauea de condurre insino a. Baie per ispacio di tre miglia et seicento passi.

# ISCRIZIONI [2 / 2]

Posizione: nell'angolo inferiore destro

Trascrizione: 42.

#### CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

# **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0110-08626\_IMG-0000101204

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 107\_042\_

Collocazione del file nell'archivio locale: albo\d

Nome del file originale: 107\_042\_.jpg

# **BIBLIOGRAFIA** [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc C.

Titolo libro o rivista: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1854-1890

Codice scheda bibliografia: H0080-00032

V., pp., nn.: v. III p. 397 n. 184

#### **BIBLIOGRAFIA** [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Von Wurzbach A.

Titolo libro o rivista: Niederlandisches Kunstler-Lexikon

Luogo di edizione: Wien-Leipzig

Anno di edizione: 1906-1911

Codice scheda bibliografia: H0080-00230

V., pp., nn.: v. II p. 536 n. 88

**BIBLIOGRAFIA** [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Hollstein F. W. H.

Titolo libro o rivista: Dutch and Flemish Etchings, Engravings and Woodcuts ca. 1450-1700

Anno di edizione: 1949-

Codice scheda bibliografia: H0080-00030

V., pp., nn.: v. XXI p. 41 n. 193

**BIBLIOGRAFIA** [4/4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Ramaix I.

Titolo libro o rivista: The Illustrated Bartsch. Aegidius Sadeler II. Supplement. Part I

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1997

Codice scheda bibliografia: H0080-00145

V., pp., nn.: p. 294 n. 203

# **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Gallina, Giovanna

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE** 

Nome: Gallina, Giovanna

Ente compilatore: Paggalta della Stampa Achilla Partaralli		
Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli		