

Solitudo sive vitae patrum eremicolarum

Sadeler Jan il Vecchio; Sadeler Raphael il Vecchio; Vos Marten de



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-08765/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-08765/>

CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 8765

Codice scheda: H0110-08765

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01951024

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

QUANTITA'

Numero stampa/matrice composita o serie: 29

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: TENTAZIONI DI SANT'ANTONIO ABATE

Titolo: Sant'Antonio

Titolo della serie di appartenenza: Solitudo sive vitae patrum eremicularum

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1585

Validità: post

A: 1586

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Sadeler Jan il Vecchio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1550/ 1600

Codice scheda autore: H0080-01002

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Sadeler Raphael il Vecchio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1560 ca./ 1632

Codice scheda autore: H0080-01003

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Vos Marten de

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1532/ 1603 o 1604

Codice scheda autore: H0080-00850

STATO DELL' OPERA

Stato: stato unico

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 148

Larghezza: 205

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 168

Larghezza: 210

Indicazioni sul soggetto

Accanto ad un'antico edificio in rovina san Antonio siede su una roccia con le braccia appoggiate ad un improvvisato tavolo di legno e un libro tra le mani. Di fronte a lui un crocefisso e una campanella, mentre al suo fianco una bella fanciulla con ali di farfalla e tra le mani uno specchio e un ventaglio fatto con piume di pavone lo osserva, un animale mostruoso gli si arrampica sulle spalle grattandogli la schiena con un bastone appuntito e un secondo mostro gli si avvicina da destra. Sullo sfondo un paesaggio campestre con rovine.

tavolo, crocefisso, campana, specchio, pavone, mostro, demone, corona, rosario, abbigliamento, saio, calzatura, borsello

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Sadeler excu

ISCRIZIONI [2 / 3]

Posizione: nel margine inferiore su due colonne

Trascrizione

Progenie clarus, virtute ANTONIVS ardens,/ Pauperibus largus, sobrietatis amans, - Casta pijs miscet precibus ieiunia, et atri/ Daemonis insultus reprimat atq dolos.

ISCRIZIONI [3 / 3]

Posizione: in basso al centr

Trascrizione: 2

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0110-08765_IMG-0000101343

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 307b001_

Collocazione del file nell'archivio locale: albo\

Nome del file originale: 307b001_.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Von Wurzbach A.

Titolo libro o rivista: Niederlandisches Kunstler-Lexikon

Luogo di edizione: Wien-Leipzig

Anno di edizione: 1906-1911

Codice scheda bibliografia: H0080-00230

V., pp., nn.: v. II p. 539 n. 113

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Hollstein F. W. H.

Titolo libro o rivista: Dutch and Flemish Etchings, Engravings and Woodcuts ca. 1450-1700

Anno di edizione: 1949-

Codice scheda bibliografia: H0080-00030

V., pp., nn.: v. XXI p. 148 n. 379

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Hollstein F. W. H.

Titolo libro o rivista: Dutch and Flemish Etchings, Engravings and Woodcuts ca. 1450-1700

Anno di edizione: 1949-

Codice scheda bibliografia: H0080-00030

V., pp., nn.: v. XLIV p. 204 n. 966

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Gallina, Giovanna

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Nome: Gallina, Giovanna

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli