

Sylvae sacrae monumenta... anachoretarum...

Vos Marten de; Anonimo



*Nunc quae per totum hunc EVANGELIUM orbem,
Doctus per Verba verborum data patet.*

5

*Sed mirum patet huiusmodi tunc illi tunc,
Ex oculis tunc effundit in scopulis.*

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-08776/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-08776/>

CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 8776

Codice scheda: H0110-08776

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01951035

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

QUANTITA'

Numero stampa/matrice composita o serie: 29

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: SAN FULGENZIO EREMITA

Titolo: San Fulgenzio

Titolo della serie di appartenenza: Sylvae sacrae monumenta... anachoretarum...

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: stampa

Autore bene finale/originale: San Fulgenzio

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1600

Validità: post

A: 1699

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Vos Marten de

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1532/ 1603 o 1604

Codice scheda autore: H0080-00850

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Anonimo

Tipo intestazione: P

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito fiammingo

Riferimento all'intervento: incisore

TIRATURA

Cronologia: tiratura tarda

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE [1 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 152

Larghezza: 193

MISURE [2 / 2]

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 165

Larghezza: 196

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 209

Larghezza: 258

Indicazioni sul soggetto

In primo piano al centro un monaco siede fuori da una grotta all'interno della quale un secondo monaco si sta affacciando intorno ad un altare. L'uomo in primo piano ha le mani giunte e un bastone appoggiato alle gambe mentre tra i rami di un albero alla sua sinistra è appesa una campana. A destra il paesaggio si apre su una costa con alcune navi in rada.

altare, campana, candelabra, statua, candelabro, bastone, corona, rosario, nave, chiesa, abbigliamento, saio, pianeta

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: M. de Vos fig.

ISCRIZIONI [2 / 3]

Posizione: nel margine inferiore su due colonne

Trascrizione

Nunc quoq per totum lucet FVLGENTIVS orbe,/ Doctus pro Verbo verbera dura pati. - Sed minime patiens bifide tame ille tiarae,/ Ex oculis caecos effugit in scopulos.

ISCRIZIONI [3 / 3]

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: 5

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0110-08776_IMG-0000101354

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 307c004_

Collocazione del file nell'archivio locale: albo\è

Nome del file originale: 307c004_.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Hollstein F. W. H.

Titolo libro o rivista: Dutch and Flemish Etchings, Engravings and Woodcuts ca. 1450-1700

Anno di edizione: 1949-

Codice scheda bibliografia: H0080-00030

V., pp., nn.: v. XLIV p. 209 copy e (?)

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Gallina, Giovanna

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Nome: Gallina, Giovanna

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli