

# Sylvae sacrae monumenta... anachoretarum...

Vos Marten de; Anonimo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-08788/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-08788/>

## CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 8788

Codice scheda: H0110-08788

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01951047

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

### QUANTITA'

Numero stampa/matrice composita o serie: 29

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: SANT'AMATO EREMITA

Titolo: Sant'Amato

Titolo della serie di appartenenza: Sylvae sacrae monumenta... anachoretarum...

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

## **RAPPORTO**

### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: stampa

Soggetto bene finale/originale: Sant'Amato

Autore bene finale/originale: Sadeler Raphael il Vecchio

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1600

Validità: post

A: 1699

Validità: ante

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Vos Marten de

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1532/ 1603 o 1604

Codice scheda autore: H0080-00850

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Anonimo

Tipo intestazione: P

## AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito fiammingo

Riferimento all'intervento: incisore

## TIRATURA

Cronologia: tiratura tarda

## STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

### MISURE [1 / 2]

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 150

Larghezza: 192

### MISURE [2 / 2]

Parte: impronta

Unità: mm

Altezza: 165

Larghezza: 197

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 212

Larghezza: 260

#### Indicazioni sul soggetto

In primo piano al centro un monaco è inginocchiato con le mani giunte e le braccia protese verso il suo eremitaggio all'interno del quale un uccello sta rubando del pane e rovesciando una brocca d'acqua. Sopra la testa dell'eremita, che ha appoggiato sul prato un libro, un bastone e una corona del rosario, tra le nubi appare un demone, mentre sullo sfondo a sinistra il bosco si apre in una radura dove è stato costruito un pozzo che un secondo monaco sta azionando. In lontananza si intravede un castello eretto su un'altura oltre il bosco.

uccello, aquila, pane, brocca, acqua, bastone, rosario, corona, libro, saio, abbigliamento, pozzo, ruota, castello, demone, demonio, diavolo

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: M. de Vos fig.

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Posizione: nel margine inferiore su due colonne

#### Trascrizione

Harpagat infernus Cererem tibi coruus AMATE,/ Tu gaudes dum plus esuriisse potes. - Deiectam medio suspendis in aere molem;/ Nam parent sanctis saxa vel ipsa utris.

### ISCRIZIONI [3 / 3]

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: 19

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0110-08788\_IMG-0000101366

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 307c014\_

Collocazione del file nell'archivio locale: albo\e

Nome del file originale: 307c014\_.jpg

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Hollstein F. W. H.

Titolo libro o rivista: Dutch and Flemish Etchings, Engravings and Woodcuts ca. 1450-1700

Anno di edizione: 1949-

Codice scheda bibliografia: H0080-00030

V., pp., nn.: v. XLIV p. 209 n. copy e (?)

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Gallina, Giovanna

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Nome: Gallina, Giovanna

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli