

Milano. Duomo (Monumento di Giovanni Andrea Vimercati)

Rupp Ladislaus



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-09197/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-09197/>

CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 9197

Codice scheda: H0110-09197

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01951456

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: SEPOLCRO DI GIAN ANDREA VIMERCATI

Titolo: Milano. Duomo (Monumento di Giovanni Andrea Vimercati)

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: Vol. M 91, tav. 13

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: scultura

Collocazione bene finale/originale: Milano/ Duomo

AREA DEL LIBRO

Titolo della pubblicazione: Description de la Cathedrale de Milan

Numero di edizione: Artaria Epimaque et Pascal/ Milano/ 1830

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1830

Validità: post

A: 1830

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Rupp Ladislaus

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1793/ 1854

Codice scheda autore: H0080-01012

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Rupp Ladislaus

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1793/ 1854

Codice scheda autore: H0080-01012

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Unità: mm

Altezza: 220

Larghezza: 140

Indicazioni sul soggetto: Sepolcro di Giovanni Andrea Vimercati, con alcuni ritratti e la scena della Pietà.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Posizione: in basso al centro, sotto l'inciso

Trascrizione: L. Rupp dis. ed inc.

ISCRIZIONI [2 / 2]

Posizione: in basso nel centro

Trascrizione: MONUMENTO VIMERCATI / Monument de I. A. Vimercati

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0110-09197_IMG-0000101651

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 091_013_

Collocazione del file nell'archivio locale: volumi\m

Nome del file originale: 091_013_.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1999

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Seccareccia, Stefania

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna