

# Milano. Ultima Cena nel refettorio della Chiesa di S. Maria delle Grazie

Schuler Edouard; Leonardo da Vinci



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-09570/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-09570/>

## CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 9570

Codice scheda: H0110-09570

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01951829

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: ULTIMA CENA

Titolo: Milano. Ultima Cena nel refettorio della Chiesa di S. Maria delle Grazie

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: PV p. 2-90

## **RAPPORTO**

### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: affresco

Autore bene finale/originale: Leonardo da Vinci

Collocazione bene finale/originale: Milano/ Cenacolo Vinciano

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1850

Validità: ca.

A: 1850

Validità: ca.

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Schuler Edouard

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1805-1806/ 1882

Codice scheda autore: H0080-00978

### AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Leonardo da Vinci

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1452/ 1519

Codice scheda autore: H0080-00134

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 110

Larghezza: 165

Indicazioni sul soggetto

Riproduzione dell'Ultima Cena di Leonardo da Vinci, posta nel refettorio della Chiesa di Santa Maria delle Grazie a Milano. L'immagine è vista in controparte.  
piatto, bicchiere, stoviglia, tavola

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Posizione: in basso

Trascrizione: DAS HEILIGE ABENDMAHL.

### **ISCRIZIONI [2 / 3]**

Posizione: sotto l'inciso a sinistra

Trascrizione: L. da Vinci pinx.

### **ISCRIZIONI [3 / 3]**

Posizione: a destra

Trascrizione: E. Schuler sculp.

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0110-09570\_IMG-0000102019

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 002\_090\_

Collocazione del file nell'archivio locale: pv\piccole

Nome del file originale: 002\_090\_.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Arrigoni P./ Bertarelli A.

Titolo libro o rivista: Piante e vedute della Lombardia conservate nella Raccolta delle Stampe e dei Disegni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1931

Codice scheda bibliografia: H0080-00088

V., pp., nn.: p. 153 n. 1863

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alberici C.

Titolo libro o rivista: Leonardo e l'incisione. Stampe derivate da Leonardo e Bramante dal XV al XIX secolo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1984

Codice scheda bibliografia: H0080-00067

V., pp., nn.: p. 92 n. 100

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1997

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Pausco, Lucia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 1999

Nome: Schiavi, Alessia

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 1999

Nome: Pausco, Lucia

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli