

Milano. Duomo (Interno)

Gilio Rimoldi Carlo; Rouargue Emile



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/stampe/schede/H0110-09793/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-09793/>

CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 9793

Codice scheda: H0110-09793

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01952052

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: MILANO: INTERNO DEL DUOMO

Titolo: Milano. Duomo (Interno)

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: Vol. R 20, tav. 29

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Titolo della pubblicazione: L'Italia descritta e dipinta con le sue isole

Numero di edizione: Pomba Giuseppe e C./ Torino/ 1837-1838

Numero pagina/tavola: 5

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1837

Validità: post

A: 1837

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Gilio Rimoldi Carlo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1804/ 1840

Codice scheda autore: H0080-01398

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Rouargue Emile

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1795 ca./ 1865

Codice scheda autore: H0080-00125

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Unità: mm

Altezza: 162

Larghezza: 125

Indicazioni sul soggetto: Veduta della navata centrale del Duomo di Milano.
pilastro, statua, altare

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Posizione: in basso a sinistra, sotto l'inciso

Trascrizione: Gilio del.

ISCRIZIONI [2 / 5]

Posizione: al centro

Trascrizione: Audot edit.

ISCRIZIONI [3 / 5]

Posizione: sempre sotto l'inciso, a destra

Trascrizione: E. Rouargue sc.

ISCRIZIONI [4 / 5]

Posizione: più in basso verso sinistra

Trascrizione: Milano. Duomo

ISCRIZIONI [5 / 5]

Posizione: sempre in basso, verso destra

Trascrizione: Milan. Cathédrale.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0110-09793_IMG-0000102241

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 020_029_

Collocazione del file nell'archivio locale: volumi\r

Nome del file originale: 020_029_.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Arrigoni P./ Bertarelli A.

Titolo libro o rivista: Piante e vedute della Lombardia conservate nella Raccolta delle Stampe e dei Disegni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1931

Codice scheda bibliografia: H0080-00088

V., pp., nn.: p. 184 n. 2284

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1997

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Seccareccia, Stefania

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 1999

Nome: Schiavi, Alessia

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 1999

Nome: Seccareccia, Stefania

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli