

Milano. Duomo

Sansonnette; Labrouste



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-09813/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-09813/>

CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 9813

Codice scheda: H0110-09813

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01952072

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: MILANO: DUOMO

Titolo: Milano. Duomo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: PV p. 3-24

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Titolo della pubblicazione

Italie pittoresque. Tableau historique et descriptif de l'Italie, du Piémont, de la sardaignr, de la Sicilie, de Malte et de la Corse, Parigi, Costes Amable

Numero di edizione: 1834

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1834

Validità: post

A: 1834

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Sansonnette

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie prima metà sec. XIX

Codice scheda autore: H0080-01806

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Labrouste

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie prima metà sec. XIX

Codice scheda autore: H0080-01716

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: xilografia

MISURE

Unità: mm

Altezza: 140

Larghezza: 200

Indicazioni sul soggetto: Veduta della facciata del Duomo e del lato sud.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: CATHEDRALE DE MILAN.

ISCRIZIONI [2 / 3]

Posizione: sotto l'inciso a sinistra

Trascrizione: Labrouste del.

ISCRIZIONI [3 / 3]

Posizione: sotto l'inciso a destra

Trascrizione: Sansonnette Sc.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0110-09813_IMG-0000102261

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 003_024_

Collocazione del file nell'archivio locale: pv\piccole

Nome del file originale: 003_024_.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Arrigoni P./ Bertarelli A.

Titolo libro o rivista: Piante e vedute della Lombardia conservate nella Raccolta delle Stampe e dei Disegni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1931

Codice scheda bibliografia: H0080-00088

V., pp., nn.: p. 178 n. 2203

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1997

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Pausco, Lucia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Nome: Schiavi, Alessia

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Nome: Pausco, Lucia

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli