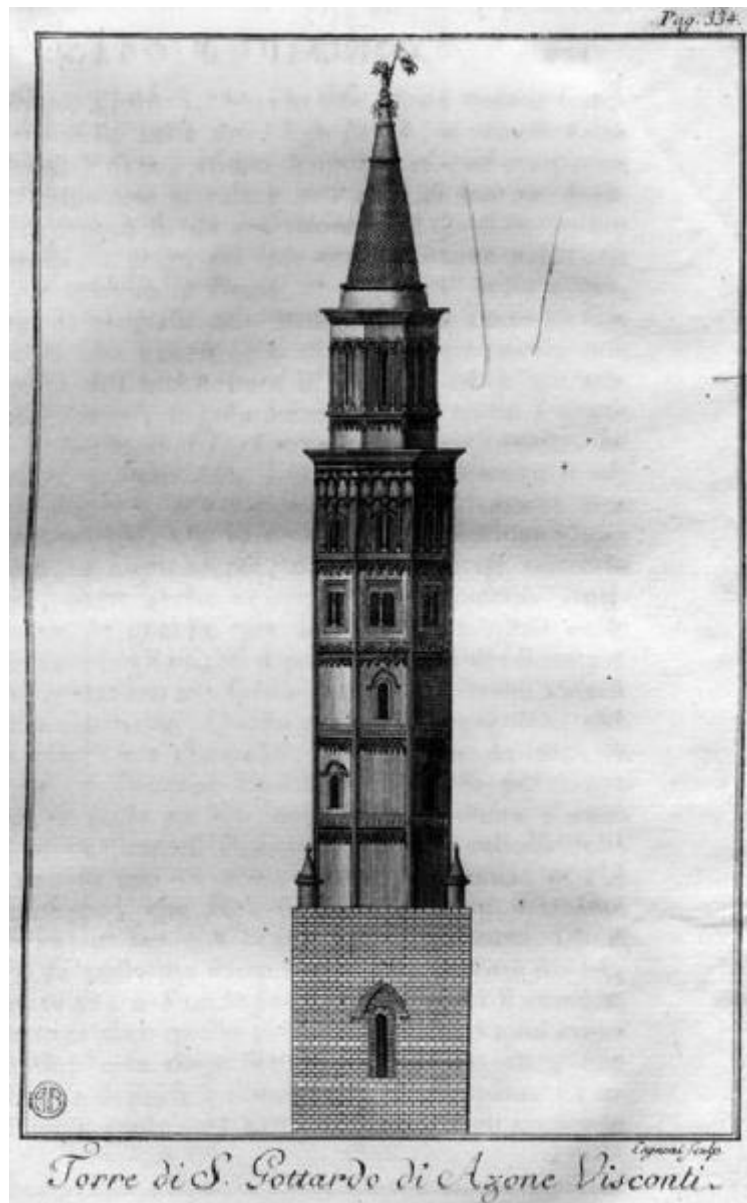


Milano. Torre di San Gottardo in Corte

Cagnoni Domenico



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-10096/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-10096/>

CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 10096

Codice scheda: H0110-10096

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01952355

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: MILANO: CAMPANILE DELLA CHIESA DI S. GOTTARDO IN CORTE

Titolo: Milano. Torre di San Gottardo in Corte

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: Vol. S 1, pag. 334

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Autore della pubblicazione: Verri Pietro

Titolo della pubblicazione

Storia di Milano in cui si narrano le vicende della città incominciando dai più remoti principj sino alla fine del dominio dei Visconti

Numero di edizione: Marelli Giuseppe/ Milano/ 1788

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1783

Validità: post

A: 1783

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Cagnoni Domenico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1730 ca./ 1797

Codice scheda autore: H0080-00605

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Unità: mm

Altezza: 180

Larghezza: 111

Indicazioni sul soggetto

Veduta del Campanile della Chiesa di San Gottardo in Corte, meglio noto come Torre.
angelo, segnamento

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: Torre di S. Gottardo di Azone Visconti

ISCRIZIONI [2 / 3]

Posizione: in alto a destra

Trascrizione: Pag. 334

ISCRIZIONI [3 / 3]

Posizione: nell'angolo inferiore a destra

Trascrizione: Cagnoni sculp.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0110-10096_IMG-0000102541

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 001_334_

Collocazione del file nell'archivio locale: volumi\s

Nome del file originale: 001_334_.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Arrigoni P./ Bertarelli A.

Titolo libro o rivista: Piante e vedute della Lombardia conservate nella Raccolta delle Stampe e dei Disegni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1931

Codice scheda bibliografia: H0080-00088

V., pp., nn.: p. 139 n. 1666

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1997

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Pausco, Lucia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Nome: Schiavi, Alessia

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Nome: Paiusco, Lucia

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli