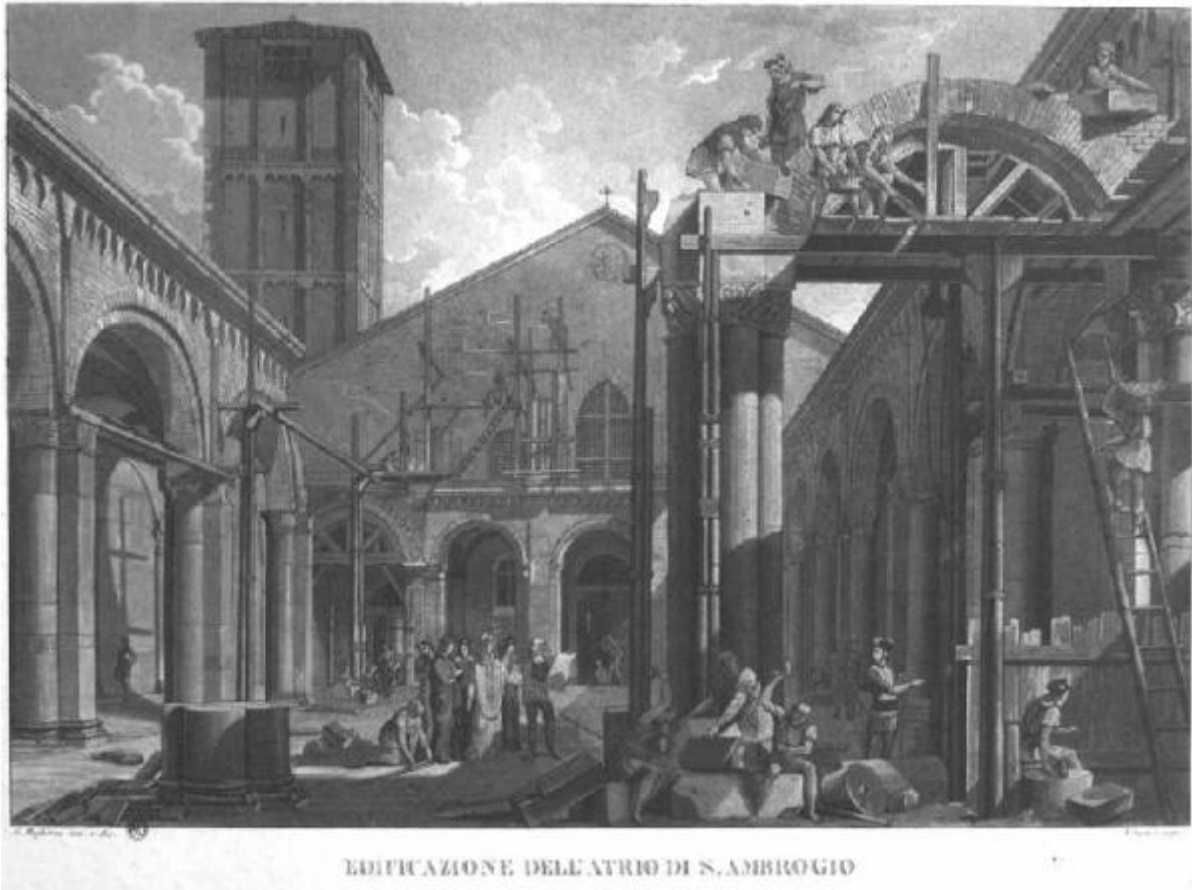


Milano. Basilica di Sant'Ambrogio (Atrio)

Gentili Angelo; Migliara Giovanni



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-10468/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-10468/>

CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 10468

Codice scheda: H0110-10468

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01952727

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: MILANO: ATRIO DELLA BASILICA DI S. AMBROGIO

Titolo: Milano. Basilica di Sant'Ambrogio (Atrio)

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: PV m. 6-51

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1830

Validità: ca.

A: 1830

Validità: ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Gentili Angelo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie dal 1826/ post 1840

Codice scheda autore: H0080-00797

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Migliara Giovanni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1785/ 1837

Codice scheda autore: H0080-00383

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Migliara Giovanni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1785/ 1837

Codice scheda autore: H0080-00383

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquatinta

MISURE

Unità: mm

Altezza: 235

Larghezza: 320

Indicazioni sul soggetto

Ricostruzione ideale della scena dell'edificazione dell'atrio della Basilica di Sant'Ambrogio a Milano. In primo piano scalpellini e muratori al lavoro, al centro un uomo mostra il progetto al Vescovo. vescovo, scalpellino, muratore, scala, badile, ponteggio

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: EDIFICAZIONE DELL'ATRIO DI S. AMBROGIO

ISCRIZIONI [2 / 3]

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: G. Migliara inv. e dis.

ISCRIZIONI [3 / 3]

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: A. Gentili acquer.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0110-10468_IMG-0000102895

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 006_051_

Collocazione del file nell'archivio locale: pv\medie

Nome del file originale: 006_051_.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Arrigoni P./ Bertarelli A.

Titolo libro o rivista: Piante e vedute della Lombardia conservate nella Raccolta delle Stampe e dei Disegni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1931

Codice scheda bibliografia: H0080-00088

V., pp., nn.: p. 156 n. 1910

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1997

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Pausco, Lucia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Nome: Schiavi, Alessia

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Nome: Paiusco, Lucia

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli