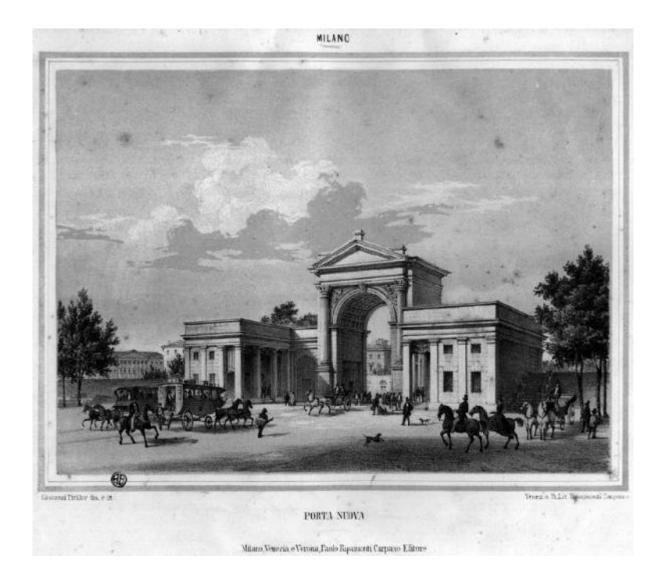
Milano. Porta Nuova

Pividor Giovanni



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-10973/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-10973/

CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 10973

Codice scheda: H0110-10973

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01953232

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: MILANO: PORTA NUOVA

Titolo: Milano. Porta Nuova

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: Albo D 81, tav. 5

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Autore della pubblicazione: Pividor Giovanni

Titolo della pubblicazione: Ricordo di Milano

Numero di edizione: Ripamonti Carpano Paolo/ Milano-Venezia-Verona/ 1850

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1850

Validità: post

A: 1850

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Pividor Giovanni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1812 o 1816/ 1872

Codice scheda autore: H0080-01089

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Pividor Giovanni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1812 o 1816/1872

Codice scheda autore: H0080-01089

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: litografia a colori

MISURE

Unità: mm

Altezza: 237

Larghezza: 281

Indicazioni sul soggetto: Veduta di Porta Nuova a Milano.

omnibus, cavallo, calesse, colonna, timpano

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Posizione: in alto al centro, sopra la cornice

Trascrizione: MILANO

ISCRIZIONI [2 / 4]

Posizione: in basso a sinistra, sotto la cornice

Trascrizione: Giovanni Pividor dis. e lit.

ISCRIZIONI [3 / 4]

Posizione: in basso a destra, sotto la cornice

Trascrizione: Venezia Pr. Lit. Ripamonti Carpano

ISCRIZIONI [4/4]

Posizione: più in basso al centro

Trascrizione: PORTA NUOVA / Milano, Venezia e Verona Paolo Ripamonti Carpano Edit.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0110-10973_IMG-0000103366

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 081_005_

Collocazione del file nell'archivio locale: albo\d

Nome del file originale: 081_005_.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Arrigoni P./ Bertarelli A.

Titolo libro o rivista: Piante e vedute della Lombardia conservate nella Raccolta delle Stampe e dei Disegni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1931

Codice scheda bibliografia: H0080-00088

V., pp., nn.: p. 234 n. 2950

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1997

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Seccareccia, Stefania

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Nome: Schiavi, Alessia

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Nome: Seccareccia, Stefania

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli