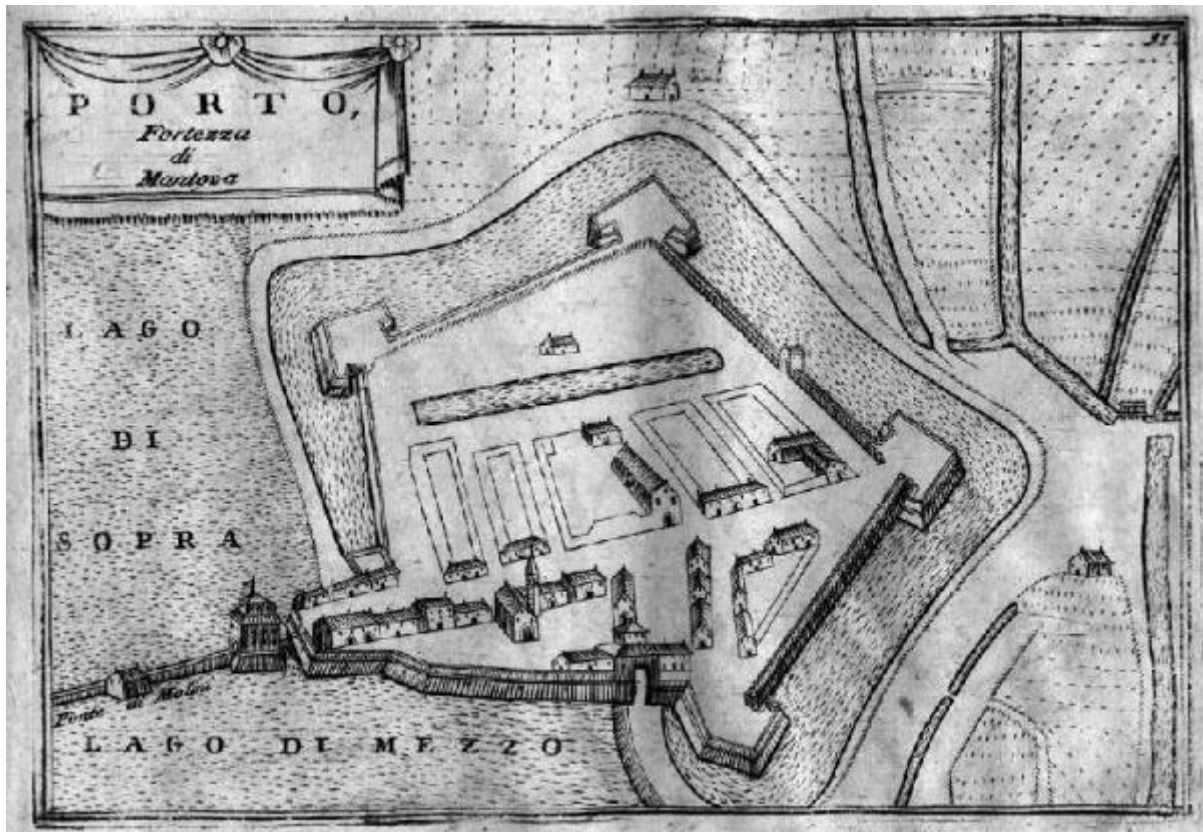


Mantova. Porto

Anonimo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-11303/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-11303/>

CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 11303

Codice scheda: H0110-11303

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01953562

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: PIANTA DI MILANO

Titolo: Mantova. Porto

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: Albo D 62, tav. 93

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Autore della pubblicazione: Coronelli Vincenzo

Titolo della pubblicazione

Lombardia ch'abbraccia gli stati de' Duchi di Savoja, Mantova, Parma, e Modona, e del Milanese

Numero di edizione: Coronelli Vincenzo/ Torino/ 1706

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1706

Validità: post

A: 1706

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Anonimo

Tipo intestazione: P

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Unità: mm

Altezza: 120

Larghezza: 178

Indicazioni sul soggetto: Pianta topografica, in parte prospettica, della zona del Porto.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Posizione: in alto a sinistra, entro drappo

Trascrizione: PORTO, / Fortezza / di Mantova

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0110-11303_IMG-0000103689

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 062_093_

Collocazione del file nell'archivio locale: albo\d

Nome del file originale: 062_093_.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Arrigoni P./ Bertarelli A.

Titolo libro o rivista: Piante e vedute della Lombardia conservate nella Raccolta delle Stampe e dei Disegni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1931

Codice scheda bibliografia: H0080-00088

V., pp., nn.: p. 62 n. 813

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ferrari D.

Titolo libro o rivista: Mantova nelle stampe. Trecentottanta carte, piante, e vedute del territorio mantovano

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: H0080-00174

V., pp., nn.: p. 67 n. 57

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1997

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Pausco, Lucia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 1999

Nome: Schiavi, Alessia

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 1999

Nome: Paiusco, Lucia

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli