

Milano. Chiesa di S. Maria presso S. Celso

Aspari Domenico



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-11522/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-11522/>

CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 11522

Codice scheda: H0110-11522

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01953781

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: MILANO: CHIESA DI S. MARIA PRESSO S. CELSO v. anche Milano: Santuario di S. Maria dei Miracoli

Titolo: Milano. Chiesa di S. Maria presso S. Celso

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: Albo K 4, tav. 3 bis

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1810

Validità: post

A: 1810

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Aspari Domenico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1745/ 1831

Codice scheda autore: H0080-00224

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Unità: mm

Altezza: 467

Larghezza: 655

Indicazioni sul soggetto

Veduta della Chiesa di Santa Maria presso San Celso a Milano che oggi si affaccia su Corso Italia. La chiesa ha l'abside rinascimentale ma la facciata mostra una chiara opulenza barocca. Il corpo esterno della Chiesa è opera di Giovanni Giacomo Dolcebuono e realizzato con l'aiuto del ticinese Solari e di altri artisti. La facciata è opera di Galeazzo Alessi e di Martino Bassi. Sulla sinistra la chiesa è affiancata dal convento, sulla destra è visibile una parte dell'attigua chiesa di San Celso, fatta erigere dall'Arcivescovo Landolfo II.
carrozza, cavallo, parasole, lacche, stemma, statua

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: D.co Aspar Delin. et Scul. Milano 1786

ISCRIZIONI [2 / 3]

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Architettura di Galeazzo Alessio da Perugia

ISCRIZIONI [3 / 3]

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: Veduta di S. Maria presso S. Celso / Milano presso li Frat. Vallardi Contrada S. Margherita N. 1101

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0110-11522_IMG-0000103908

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 004_003b

Collocazione del file nell'archivio locale: albo\k

Nome del file originale: 004_003b.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Arrigoni P./ Bertarelli A.

Titolo libro o rivista: Piante e vedute della Lombardia conservate nella Raccolta delle Stampe e dei Disegni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1931

Codice scheda bibliografia: H0080-00088

V., pp., nn.: p. 148 n. 1791

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cambin G.

Titolo libro o rivista: Domenico e Carlo Aspari incisori e architetti olivonesi

Luogo di edizione: Lugano

Anno di edizione: 1972

Codice scheda bibliografia: H0080-00168

V., pp., nn.: p. 68

V., tavv., figg.: tav. 50

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Di Marzo P./ Mercuri A.

Titolo libro o rivista: Milano nelle incisioni di Domenico Aspari e Gasparo Galliari

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1988

Codice scheda bibliografia: H0080-00160

V., pp., nn.: pp. 32-33

V., tavv., figg.: tav. 3

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1998

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Seccareccia, Stefania

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Nome: Seccareccia, Stefania

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli