Milano. Monumento funebre ad Andrea Appiani in Brera

Achille Pietro; Focosi Roberto; Ratti Francesco



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-11550/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-11550/

CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 11550

Codice scheda: H0110-11550

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01953809

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: MONUMENTO AD ANDREA APPIANI

Titolo: Milano. Monumento funebre ad Andrea Appiani in Brera

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: Vol. R 10, pag. 287

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: scultura

Collocazione bene finale/originale: Milano/ Palazzo di Brera

AREA DEL LIBRO

Titolo della pubblicazione: Milano e il suo territorio

Numero di edizione: Pirola Luigi/ Milano/ 1844

Numero pagina/tavola: II

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1844

Validità: post

A: 1844

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1/3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Achille Pietro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1799/1872

Codice scheda autore: H0080-00473

AUTORE [2/3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Focosi Roberto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1806/ 1863

Codice scheda autore: H0090-00037

AUTORE [3/3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Ratti Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1819/ 1895

Codice scheda autore: H0080-00422

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: xilografia

MISURE

Unità: mm

Altezza: 55

Larghezza: 50

Indicazioni sul soggetto

Veduta del Monumento funebre ad Andrea Appiani in Brera eseguito su disegno di G. Moraglia con sculture di Thorvaldsen, raffiguranti le Tre Grazie.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: FOCOSI

ISCRIZIONI [2 / 2]

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: ACHILLE E RATTI

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0110-11550_IMG-0000103935

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 010_287_

Collocazione del file nell'archivio locale: volumi\r

Nome del file originale: 010_287_.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1997

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Seccareccia, Stefania

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Nome: Schiavi, Alessia

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli