

Milano. Corso Venezia ex Corso della Porta Riconoscenza

Galliari Gasparo; Bellemo Francesco; Bosio Giovan Battista



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-11629/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-11629/>

CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 11629

Codice scheda: H0110-11629

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01953888

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa colorata a mano

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: MILANO: CORSO VENEZIA

Titolo: Milano. Corso Venezia ex Corso della Porta Riconoscenza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: Albo H 22, tav. 4

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1808

Validità: post

A: 1808

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Galliari Gasparo

Tipo intestazione: P

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Bellemo Francesco

Tipo intestazione: P

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Bosio Giovan Battista

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie dal 1807

Codice scheda autore: H0090-00024

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Unità: mm

Altezza: 345

Larghezza: 420

Indicazioni sul soggetto

Veduta di Corso Venezia, ex Corso della Porta Riconoscenza, preso da San Babila. In primo piano la facciata della Chiesa di San Babila e la colonna con il leone. Sulla piazza antistante la Chiesa, una carrozza con due cavalli, degli uomini a cavallo, soldati, persone a passeggio. In basso, al centro, tra la scritta, un'insegna imperiale. soldato, cavallo, mendicante, carrozza, passeggio, colonna

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Galliari Gasparo Cap.no dello Stato Maggiore delle Truppe Italiane disegnò

ISCRIZIONI [2 / 4]

Posizione: al centro

Trascrizione: Le figure disegnate da G. B. Bosio

ISCRIZIONI [3 / 4]

Posizione: a destra

Trascrizione: Inciso in Milano da Fran.co Bellemo l'Anno 1808.

ISCRIZIONI [4 / 4]

Posizione: più in basso

Trascrizione

Veduta del Corso della porta Riconoscenza presa dalla parte di S. Babila in Milano / Dedicata a S. A. I. la Serenissima Principessa Augusta Amalia di Baviera Vice-Regina d'Italia

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0110-11629_IMG-0000104014

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 022_004_

Collocazione del file nell'archivio locale: albo\h

Nome del file originale: 022_004_.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bertarelli A./ Monti A.

Titolo libro o rivista: Tre secoli di vita milanese nei documenti iconografici 1630-1875

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1927

Codice scheda bibliografia: H0080-00134

V., tavv., figg.: fig. 342

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Arrigoni P./ Bertarelli A.

Titolo libro o rivista: Piante e vedute della Lombardia conservate nella Raccolta delle Stampe e dei Disegni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1931

Codice scheda bibliografia: H0080-00088

V., pp., nn.: p. 168 n. 2074

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1997

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Paiusco, Lucia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 1999

Nome: Schiavi, Alessia

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 1999

Nome: Paiusco, Lucia

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli