

Milano. Casa Belloni e Corso di Porta Venezia

Reondino Stefano; Durau Louis



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-12075/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-12075/>

CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 12075

Codice scheda: H0110-12075

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01954334

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Titolo: Milano. Casa Belloni e Corso di Porta Venezia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: Albo C 11, tav. 8

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Titolo della pubblicazione: Les curiosités de la Ville de Milan et de ses environs

Numero di edizione: Vallardi/ Milano/ 1820

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1820

Validità: post

A: 1820

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Reondino Stefano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie inizio sec. XIX

Codice scheda autore: H0080-01420

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Durau Louis

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1791/ post 1822

Codice scheda autore: H0080-00727

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Unità: mm

Altezza: 85

Larghezza: 95

Indicazioni sul soggetto

Veduta di Casa Belloni e di Corso di Venezia, ex Corso di Porta Orientale a Milano.
carrozza, cavallo, soldato

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 6]

Posizione: in alto al centro

Trascrizione: Milano

ISCRIZIONI [2 / 6]

Posizione: in alto a destra

Trascrizione: 13

ISCRIZIONI [3 / 6]

Posizione: in basso a sinistra, sotto l'inciso

Trascrizione: Reondino del.

ISCRIZIONI [4 / 6]

Posizione: più in basso

Trascrizione: Casa Belloni e / Corso di Porta Orientale

ISCRIZIONI [5 / 6]

Posizione: in basso a destra, sotto l'inciso

Trascrizione: Durau sculp.

ISCRIZIONI [6 / 6]

Posizione: più in basso

Trascrizione: Maison Belloni et / Cours de la Porte Orientale.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_H0110-12075_IMG-0000104386

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 011_008_

Collocazione del file nell'archivio locale: albo\c

Nome del file originale: 011_008_.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Arrigoni P./ Bertarelli A.

Titolo libro o rivista: Piante e vedute della Lombardia conservate nella Raccolta delle Stampe e dei Disegni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1931

Codice scheda bibliografia: H0080-00088

V., pp., nn.: p. 218 n. 2757

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1997

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Seccareccia, Stefania

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Nome: Schiavi, Alessia

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Nome: Seccareccia, Stefania

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli