# Gallarate. Monumento a Garibaldi

## **Anonimo**



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-12374/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-12374/

## **CODICI**

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 12374

Codice scheda: H0110-12374

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01954633

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

**SOGGETTO** 

Categoria generale: architettura

Identificazione: MONUMENTO A GARIBALDI

Titolo: Gallarate. Monumento a Garibaldi

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Numero: Vol. BB 35, pag. 92b

## **RAPPORTO**

#### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: statua

Collocazione bene finale/originale: Gallarate/ Piazza Garibaldi

#### **AREA DEL LIBRO**

Titolo della pubblicazione: Collana delle Cento Città d'Italia Illustrata

Numero di edizione: Società Editrice Sonzogno/ Milano/ 1896

## **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

## **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1896

Validità: post

A: 1896

Validità: ante

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

## **AUTORE**

Nome di persona o ente: Anonimo

Tipo intestazione: P

## **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: xilografia

**MISURE** 

Unità: mm

Altezza: 130

Larghezza: 84

Indicazioni sul soggetto: Immagine della statua a Giuseppe Garibaldi, a Gallarate.

## **DATI ANALITICI**

#### **ISCRIZIONI**

Posizione: in basso

Trascrizione: Monumento a Garibaldi in Gallarate

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

## **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

## **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0110-12374\_IMG-0000104671

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 035\_092b

Collocazione del file nell'archivio locale: volumi\bb

Nome del file originale: 035\_092b.jpg

**BIBLIOGRAFIA** 

Genere: bibliografia specifica

Autore: Arrigoni P./ Bertarelli A.

Titolo libro o rivista: Piante e vedute della Lombardia conservate nella Raccolta delle Stampe e dei Disegni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1931

Codice scheda bibliografia: H0080-00088

V., pp., nn.: p. 302 n. 3852

## **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Paiusco, Lucia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 1999

Nome: Schiavi, Alessia

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 1999

Nome: Seccareccia, Stefania

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli