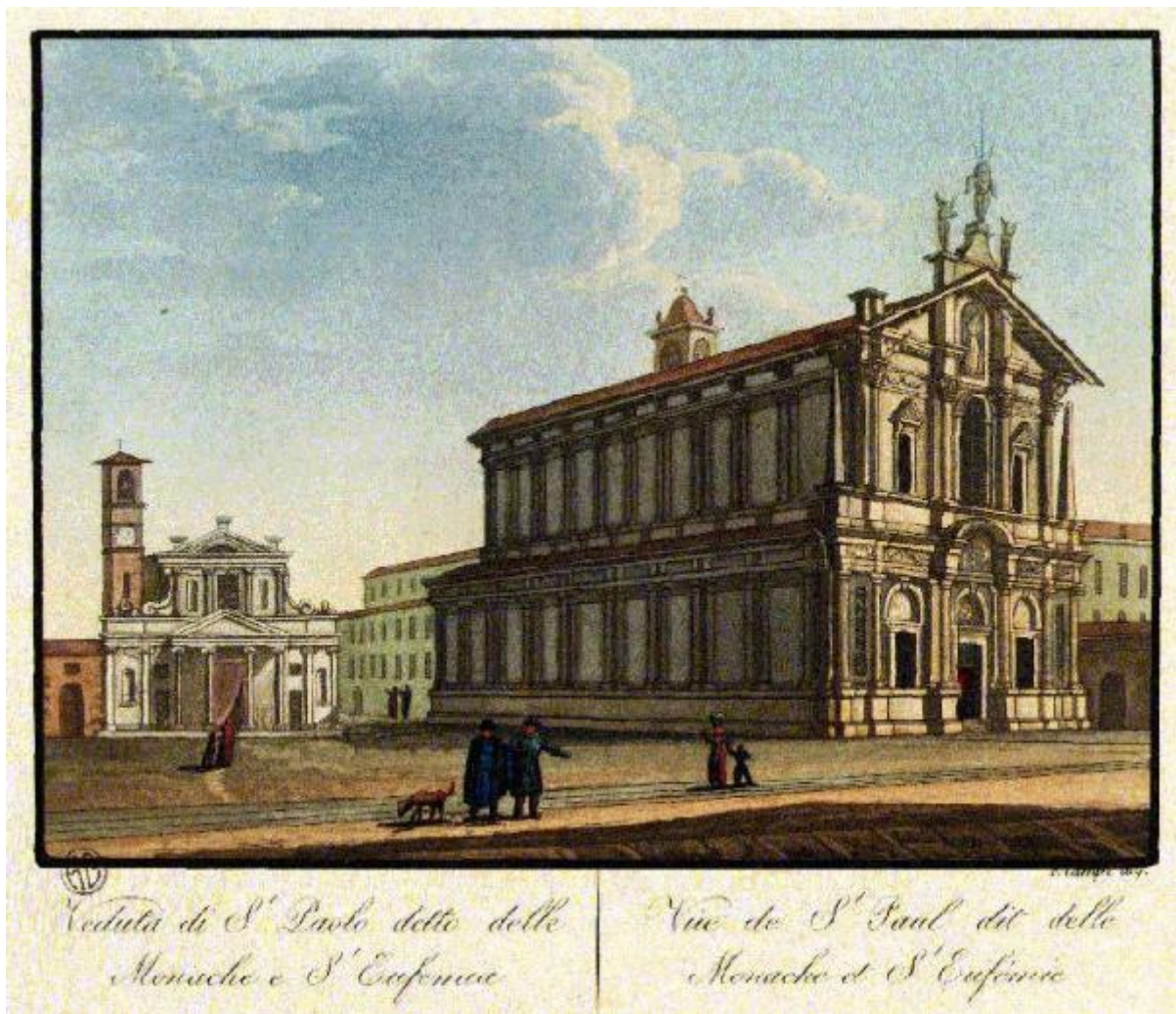


# Milano. Chiesa di S. Paolo Converso e di S. Eufemia

## Campi Filippo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/H0110-12819/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/H0110-12819/>

## CODICI

Unità operativa: H0110

Numero scheda: 12819

Codice scheda: H0110-12819

Tipo scheda: S

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01955078

Ente schedatore: R03/ Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa colorata a mano

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione

MILANO: CHIESE DI S. EUFEMIA E DI S. PAOLO ALLE MONACHE v. anche Milano: Chiese di S. Eufemia e di S. Paolo Converso

Titolo: Milano. Chiesa di S. Paolo Converso e di S. Eufemia

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [3 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [4 / 5]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [5 / 5]: Castello di Porta Giovia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: Albo F 31, tav. 39

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1820

Validità: ca.

A: 1820

Validità: ca.

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Campi Filippo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1820-1852

Codice scheda autore: H0080-01379

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquatinta

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 120

Larghezza: 137

Indicazioni sul soggetto: Immagine esterna delle Chiese di San Paolo e di Sant'Eufemia a Milano.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Posizione: in basso

Trascrizione

Veduta di St. Paolo detto delle / Monache e St. Eufemia - Vue de St. Paul dit delle / Monache et St. Eufémie

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Posizione: sotto l'inciso a sinistra

Trascrizione: F. Campi acq.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_H0110-12819\_IMG-0000105112

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 031\_039\_

Collocazione del file nell'archivio locale: albo\

Nome del file originale: 031\_039\_.jpg

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Arrigoni P./ Bertarelli A.

Titolo libro o rivista: Piante e vedute della Lombardia conservate nella Raccolta delle Stampe e dei Disegni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1931

Codice scheda bibliografia: H0080-00088

V., pp., nn.: p. 143 n. 1722

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1997

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

Nome: Paiusco, Lucia

Funzionario responsabile: Mori, Giovanna

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]**

Nome: Schiavi, Alessia

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Nome: Seccareccia, Stefania

Ente compilatore: Raccolta delle Stampe Achille Bertarelli